LUCHA LIBRE

Unico Semanario Especializado

$2.00

19

EL OLIMPICO

El Enmascarado Trotamundos

COLECCION ASES DE ANTAÑO

CLARENCE "Bulldog" MALLORY

Rudo

AMERICANO

To Efig... Yours ... Bulldog

El Luchador de la Semana

DORREL DIXON

Dorrel Dixon, tuvo el viernes pasado la mejor actuación desde su reaparición. Bastaron unos minutos de la primera caida para que los aficionados se le entregaran por completo, Dixon, acompañado de Demon y capitaneado por el Santo ganaron al trio de los hermanos Espanto y Tito Kopa.

DIRECTOR VALENTE PEREZ H.



LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año 1 — No. 19 — SEGUNDA EPOCA. — 1o. de Marzo de 1964. — UNICO SEMANARIO ESPECIALIZADO. — Publicado por Editorial AUDAZ, Bucareli No. 18, Despacho 401 y 402. — México, D. F. — Tel.: 21-36-85. — Autorizada como correspondencia de 2a. Clase por la Dirección General de Correos según oficio No. 41816 con fecha 13 de Noviembre de 1963. — Distribuidor Exclusivo en el D. F. Everardo Flores. — Distribuidor Exclusivo en la República Mexicana: DISTRIBUIDORA DE PERIODICOS LIBROS Y REVISTAS, S. A. — Avs. Instituto Técnico, No. 269, México, D. F. — Impreso en los Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. — Calle 2 No. 4 Naucalpan de Juárez, Edo de México. — Precio del ejemplar: $ 2.00. M. N.



TITO KOPA EL POLIGLOTA

Muchos son los luchadores que han visitado nuestra hermosa capital, pero pocos son los que han demostrado la cultura del recio gladiador polaco Jacobo Kersberg, mejor conocido por los aficionados como Tito Kopa.

Tito Kopa, domina a la perfección cinco idiomas: Inglés, Portugués, Italiano, Hebreo, Polaco y Español. Con 18 años de luchador profesional, desde su debut en la capital platense Buenos Aires, Argentina, ha recorrido las grandes ciudades del Orbe. Fue en Washigton en donde ha tenido su mayor satisfacción la noche que fracasó en su intento de arrebatarle la corona mundial de todos los pesos a Pat O'Connor. Fue una gran lucha! Ya antes había ostentado este luchador de tácticas rudas, el cinturón del estado de Texas.

Kopa, hace en esta ocasión su segundo viaje a México. Lo anterior fue en 1959. De esa fecha para acá, el mismo polaco reconoce que la lucha libre en México es mucho muy superior, y sigue reconociendo al regiomontano Rolando Vera como el mejor representante del deporte en México. En este reportaje dejamos ver a nuestros lectores su físico descomunal, su [illegible] ro que en el ring se traduce [illegible] bilidad. Es el polaco ¡Tito K[illegible]

Las llaves de Kopa son formidables y con la fibra que las aplica no tienen salida.



Un auténtico trotamundos es Tito Kopa. A veces el mismo se hace sopa para entenderse. Domina varios idiomas



Hace cinco años nos visitó por primera vez Tito Kopa. Luego marchó a los Estados Unidos.



En esta guardia no entran ni las balas. En Suramérica es muy conocido como Mr. Israel.

LES HAN TOMADO LA MEDIDA

Santo Demon y Dixon Volvieron a Vencer a los Hermanos Espanto, Esta vez Acompañados de Tito Kopa

Tito Kopa, cabeza de roca castiga a Demon, mientras que el Espanto II le pega en la caja de los pambazos.

Fue para los ex-enmascarados la primera caída, Tito Kopa quien anuche les mostró a las aficionados que tiene más dura la cabeza que una roca, prendió al jamaiquino Dorrel Dixon y con castigo a los brazos y cuello lo despachó. Mientras que los Espanto con su llave la infernal liquidaban al Demonio Azul.

En la intermedia, el Santo capitán del bando vencía al susto primero con la de a caballo, Demon con serie de topes al segundo y para no ser menos Dixon con horquetas traía fuera de sí al Polaco.

Completaron la hazaña los favoritos en la tercera, eliminando Dixon a Tito Kopa con tope para plancharlo, Demon también con to, pe rindió a Fernando Cisneros "El Espanto II".

Felipe Ham Lee, en la lucha semifinal pasando muchos apuros le ganó al galo Benny Galant, imponiéndose en la segunda y ... caída, Galant ganó la primera ... base de rudezas y rematando ... castigo a la nuca y brazos ... oriental Lee se impuso en la segunda con castigo al estómago ... ve oriental que impide el ... miento de las piernas. La ... abundando pólvora por todos ... dos, Galant con deseos de ... con Felipe salió disparado ... del ring al agacharse el oriental impulsándolo con las espaldas ... francés cayó en el piso y no ... do regresar hasta después de ... veinte segundos de rigor.

RESULTADOS EN SERIE

Nazi le ganó a Rubén Juárez ... lucha de desempate, Oso Negro ... nó sobre el Rizado Ruiz, ... Sito y el Rebelde empataron ... límite de 20 minutos, Héctor ... rraro cayó ante el mayor ... millonario Carlos Mayo, el ... pelón Red Man fue derrotado ... Estrella Blanca.



El jamaiquino Dorrel Dixon, dio el pasado viernes su mejor lucha de la temporada.



Los espanto, rindieron a Blue Demon en la primera caída con su llave creación "La Infernal".

Nuevamente, las rudezas de ... Espanto no pudieron con la ... riencia y acoplamiento del Santo, Demon y Dixon

El Polaco Kopa, rudo de carta cabal, hace de las suyas con el Santo ... del bando vencedor.

DESCALIFICADOS

Sugi Sito y el Enfermero, Reviven Hazañas Pasadas Siendo Descalificados Perdiendo en Dos al Hilo Ante los Norteños.

Humberto Garza, es castigado por Sugi a las carótidas, al final no lo durmió, pero él fue descalificado.

POR HECTOR VALERO MERE

Rubén Juárez y Humberto Garza, demostrando nuevamente su gran acoplamiento habían ganado la primera caída con topes de Garza al Enfermero y Sito rematándolos Juárez con planchas.

En la segunda, haciendo gala de toda clase de marrullerías, golpes de machetazos y pegándoles en el cuello en la tercera caída entre el Enfermero y Sito dejaron a la mancuerna norteña listos para que Rangel interviniera y optara por descalificar a los rudos. Fue así como Juárez y Garza se apuntaron una victoria en dos al hilo, llevándose también una senda paliza.

El Halcón Dorado y Alfonso Dantés, fueron humillados en tres caídas en la lucha semifinal por Jorge Allende y Manuel Robles. Allende y Robles se anotaron la primera al eliminar el español al encapuchado dorado con quebradora en los hombros mientras que, Robles rendía a Dantés con cruz nipona a los brazos. En intermedia se emparejaron la[s] acciones al rendir con topes com[-] binados, planchando el Halcón Robles y Dantés a Jorge Allende. En la tercera falló el Halcón [...] tope a Manuel Robles que esta[ba] fuera del ring quedando K. O. mientras sus rivales eliminaban [a] Dantés.

Dick Medrano ganó a Tony L[ó]pez apuntándose primera y ter[ce]ra caídas; Black Gordman y [...] Chang empataron en treinta [mi]nutos, ganando una caída por [...]do. La lucha fue magnífica y [el] enmascarado Gordman trajo [...] minutos la careta por las [...]ces. Willie Villanueva le ganó [a] José Cruz en lucha de desemp[ate] en tres caídas.



Ahora es el Halcón quien toma el desquite y a derechazos acosó al jabato Manuel Robles.



Sito prepara a Garza para que el enfermero le caiga encima. Estuvieron imponentes los rudos hasta que los descalificaron.



El Enfermero, castiga abriendo [a] compás las piernas de Rubén Juárez. Era en las postrimerías [del] combate.

Tremenda fue la [...] recibida por el Halcón Dorado, en la foto Robles apoyado por Allende brinca sobre el encapuchado.

El Zorro Norteño

HUMBERTO GARZA

Salió de los Martes populares hoy es estrella con Pasta de Idolo

Por nada del mundo cejará en su intento de llegar a donde Rubén Juárez ha llegado. Considera Garza que este año será el de sus grandes victorias.

La guardia formidable y la estampa soberbia. Fibra le destila por todos los poros a este luchador regiomontano que ya está listo para mayores empresas.



Cocoliso Nájera.

La última lucha que se le tiene recopilada es del jueves 30 de octubre de 1941 en la antigua México enfrentándose al Murciélago Velásquez

entérese que...

...CESAR SANDO en 1945 era la figura máxima entre los luchadores mexicanos en arenas de yanquilandia...

« • »

...el 5 de marzo del año pasado "El Fantasma de la Quebrada" fue desenmascarado por EL ENFERMERO en la Arena México en lucha de máscara —vs— máscara. El vencido resultó ser Angel González que antes había luchado como "El Costeño"

« • »

...cuando el rudo COCOLISO NAJERA dejó la lucha libre en 1942, se hizo pelotari y sostuvo algunos años, interesantes partidos en el Frontón México. En la actualidad maneja grandes negocios en la ciudad de Oaxaca...

...hace diez años se inició en el costalazo CARNICERO GRIMALDO...

« • »

...OMAR YOACHIN fue el primero y único luchador persa que nos ha visitado. Esto sucedió el 27 de septiembre de 1934. En su presentación lo venció Raúl Romero...

« • »

...el árabe de bolsillo MAR ALLAH para conservar la línea, acostumbra solamente tomar en sus alimentos ensalada de frutas...

« • »

...el primero que enseñó en México la durísima llave "La Tabla Marina" fue PAUL JOHNSON al aplicársela y rendir con ella a Firpo Segura...

« • »

...OSO MATEOS, uno de los primeros selváticos totonacas, es hoy día matchmaker de la empresa de box en Torreón, Coah...

...CARLOS "Náufrago" MORENO sigue siendo el luchador más elegante. Su guardarropa es el mejor equipado entre los catchascaneros...

« • »

...JALISCO, Nuevo León y Puebla son los Estados de la República que más luchadores han dado...



Carnicero Grimaldo.



César Sando.

PREGUNTE LO QUE QUIERA

De Lucha Libre Naturalmente.

PREGUNTA.— ¿Me podría decir cuantos años tiene Jorge Rubio? 2.— ¿Cuál es el verdadero nombre de Jorge Rubio? 3.—¿Es casado o soltero y que otros deportes le gustan.

Leticia Estevez M.
Durango Dgo.

RESPUESTAS.— 1.— Tiene 28 años, 8 de luchador, 2.— Jorge Muñoz Higeros. 3.— Es soltero y le gusta ser espectador del Hipodromo de las Americas. Servida y muchas gracias por su misiva.

PREGUNTA.— Quisiera saber; cuanto lleva de luchar el Santo? 2.— ¿Quisiera saber si alguna vez venció a Tarzán López? 3.— ¿Quiero saber los nombres de los luchadores que ha desenmascarado el Santo?

Antonio Noyola Rocha.
Ciudad Juárez Chih.

RESPUESTA.— Estimado amigo, en los números 16 y 17 de esta revista, salió publicada la vida del Santo. Si ya los adquirió ahí estan escritos todos los datos que nos pregunta.

Pregunta.— Si son tan tigres, me podrían dar el domicilio del Santo para escribirle? Gracias.

J. García.
México D.F.

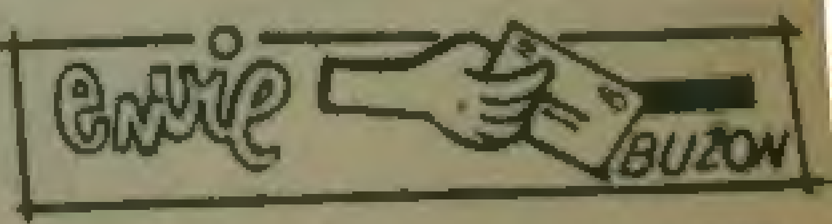
Respuesta.— Somos tigres, pero profesionales. Escríbale al Santo a la Empresa Mexicana de Lucha Libre, Arena México, D.F.

PREGUNTA.— ¿Me podría decir en donde y que fecha debutó Huracán Ramírez?

Niña Rosa García.
A. P. 850 Mexicali, B. C.

RESPUESTA.— Adorada pequeñita. Huracán Ramírez, debutó en la ciudad de Cuautla Mor. contra José Rojas en 1951 ganando Huracán en tres caídas.

Servida Nenita.



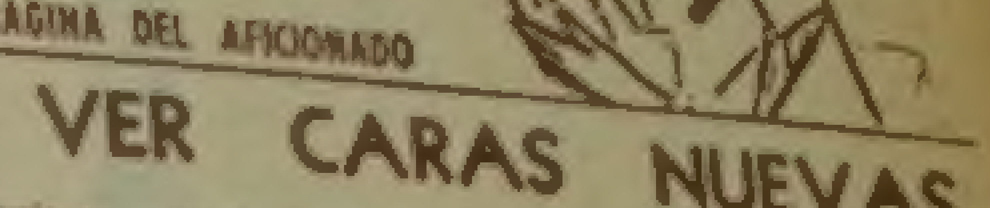
SUS PREGUNTAS A LUCHA LIBRE. Sección PREGUNTE LO QUE QUIERA, EN BUCARELI 18, Despachos 401 y 402. México, D. F.

La foto para el Album

BENNY GALANT

Rudo Francés

Yo también soy Periodista...



★ LA PAGINA DEL AFICIONADO

YA QUEREMOS VER CARAS NUEVAS

Soy un aficionado a la lucha libre desde hace aproximadamente 15 o 18 años. En aquellos tiempos sí que podíamos ver caras nuevas y sobre todo luchas buenas y no tan repetidas como las hay ahora pues veíamos luchadores que aunque eran programados casi cada ocho días cambiaban por lo menos a sus contrincantes no que ahora pura "Rayo de Jalisco" contra los mismos, desde hace aproximadamente un año, que se terminó la temporada de la Arena México y puro Rayo de Jalisco veía yo programado en dicha Arena y no conforme con que ya se terminó la temporada sigue ahora en la Arena México contra los mismos ya sea en revancha o mano a mano pero siguen siendo las mismas luchas sin ver nada nuevo.

¿Qué acaso la Empresa de la Arena México no se ha dado cuenta de esta situación? ¿Qué acaso no podríamos ver otra vez al sensacional Gori Guerrero haciendo pareja nuevamente con su compadre "El Santo"? ¿Qué acaso no podríamos ver nuevamente exponiendo su Cetro Mundial, pues es cierto que desde que lo ganó no lo ha vuelto a exponer aquí en México habiendo tan buenos luchadores de su peso como por ejemplo Ray Mendoza, Dorrel Dixon, Rubén Juárez, Rolando Vera, Espanto I, Black [illegible]dow, etc., etc.

Ahora en al actualidad ya hay muy pocos luchadores rudos pues con eso de que el Santo dio el cambiazo ya no es posible volver a verlo luchar como a todo el mundo le gusta es decir en su estilo rudo.

Es por esto que me permito hacer del conocimiento de ustedes para que en esta revista se haga público el deseo de un aficionado que ya desea ver buenas luchas y no Rayos de Jalisco que ya están tan vistos y que en realidad no entusiasmaría tanto como por ejemplo ver nuevamente juntos a "La Pareja Atómica" y verían ustedes el llenazo que habría nuevamente en cualquier lugar donde se presentaran, pero juntos. Por último ya "Cae gordo" ver cada ocho días "Santo —vs— Los Espanto".

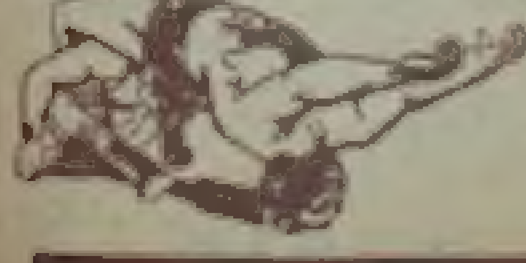
Atentamente:
Lic. Salvador Pérez.
Francisco I. Madero 72,
Desp. 202.

¡ARRIBA RENE!

Tuve el honor de presenciar el duelo en la Arena Coliseo de esta ciudad entre René Guajardo y el Rayo de Jalisco y para regocijo de todos los aficionados que tenemos como ídolo al gran "Copetes" quien nos demostró con hechos, que él es el MEJOR, pues el Rayo de Jalisco salió derrotado, sin máscara y arrastrado por sus aficionados ya que no pudo salir por su propio pie.

Por lo tanto "ARRIBA RENE GUAJARDO".

Muy atentamente
MANUEL LOPEZ B.
Monterrey, N. L.



El Rayo es el mejor

El Rayo de Jalisco es mejor que René Guajardo, en el número trece asegura un aficionado que René es mejor que el Rayo; yo creo que este aficionado no quiere o no le caen los técnicos, por eso dice que le dieran una oportunidad a René para ver quien era el mejor.

Ma. de los Angeles Arvizu V.
Av. Tabasco 1950, Mexicali, B. C.

No le quiten merito a los rudos

No se porqué el público aficionado a la lucha libre, se empeña en tirarle tanto a los rudos. Pero si ven una lucha entre técnicos, les parece un tanto cansada, o sin emoción. Acepto que cada quién tiene sus favoritos y que la mayoría son los técnicos; pero no por eso, les quiten méritos a los rudos que también son deportistas y saben dar muy buenas luchas.

Profa. Rebeca Cruz Olmos.
México, D. F.

Mi Luchador es el "SANTO"

Apreciados amigos: Mi luchador es el Santo porque: Es el gladiador de más popularidad, el más prestigiado y el que más destaca.

Queda de ustedes muy atentamente un amigo:

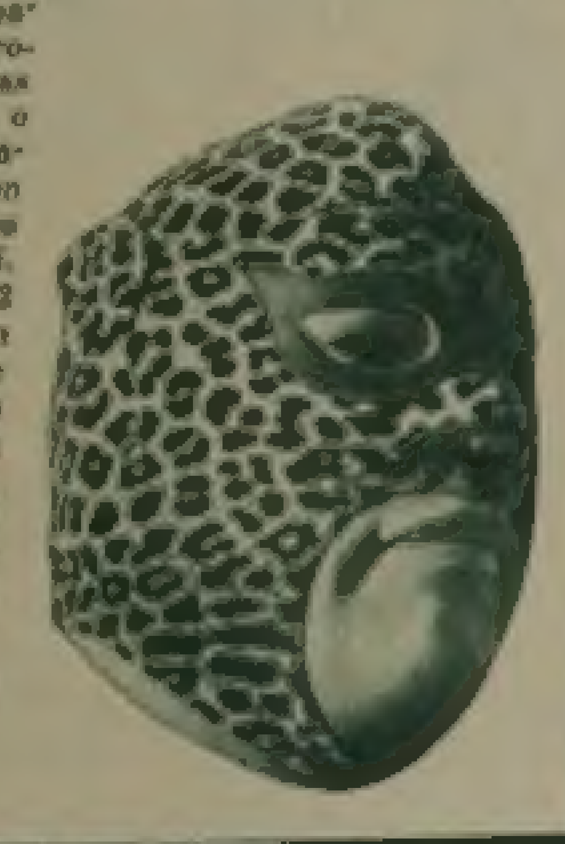
ANDRES MOYA
Carretera Nacional, Altagracia 247.

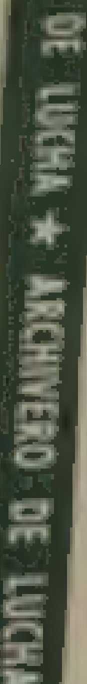
CRITIQUE, OPINE... Envíe sus cartas sobre cualquier tópico de nuestra lucha libre a: REVISTA LUCHA LIBRE, Bucareli, 18, Despacho 401 y 402, de México, D. F.

El Caballero Tigre

Técnico Enmascarado

La última de sus hazañas de este gran técnico enmascarado fue la de dejar sin pelo a Red Man en una de las plazas chicas de importancia de esta Capital. Ultimamente el Caballero Tigre a formado una gran sociedad con el Santo, sus victorias han tenido mucha resonancia dentro del contorno luchístico local y no dudamos que pronto lo veamos en los programas de las arenas México o Coliseo. Ejemplar elemento en el gimnasio lo es el Caballero Tigre con sus 82 de peso y con una altura de 1.67, sus ídolos lo son Rolando Vera y el Santo, reconociendo entre los rudos a Ray Mendoza. Sus viajes a centro américa lo han convertido en un gladiador muy cotizado y solicitado.





AL HERNANDEZ

Rudo Mexicano

Su primera táctica o estilo al princip[io de] su carrera era la de luchar técnicamente, [sus] deseos de alcanzar la fama y la fortuna [hi]cieron que se convirtiera en un peligr[oso] luchador rudo.

Alfredo Hernández Escamilla, nació en [esta] periferica capital el 21 de noviembre de 19[..], pesa 75 kilos [y mide] de 1.67, emp[ezó] a recibir las p[ri]meras enseñ[an]zas en el gimna[s]io Gloria [en] 1954 por [...] del acorazado [Al]fonso Herrera, [el] mismo año deb[u]tó profesional[]mente en el [De]portivo Venus[tia]no Carranza [ha]biendo por [...] la cantidad de [...] pesos. A prin[ci]pios de su car[re]ra resultó cam[]peón olímpico [...] no clasificados [en] peso ligero.

★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA

Nombre completo.— Mario Escudero Hernández. Nació en: Teanguistengo Hidalgo el 15 de Agosto de 1936 Estilo o táctica para luchar: Rudo. Peso y estatura: 78 kilos con 1.72. Empleado Federal, cuando no lucha. Empezó en el gimnasio Gloria en 1956, bajo la mirada de el también rudazo el Leopardo; debutó un año más tarde en la arenita de la Col Vasco de Quiroga, llevando de compañero al Leopardo para enfrentarse a los Chamacos Juárez y Vega, ganando por esa batalla de releves la suma de diez pesos. Considera los mejores rudos mexicanos a René Guajardo y Karloff Lagarde.

Mario ESCUDERO

Rudo Mexicano



Benito Yan[...] lo bautizó co[n el] mote del Apo[lo] Rubio y lo deb[u]tó profesional[]mente en la are[]nita de San Ni[]colás de las Ga[r]zas en la segun[]da del programa contra José Ca[s]tañeda a quie[n] ganó en tres c[aí]das. El Apo[lo] Rubio nació e[n] Monterrey, N. L. el 13 de diciem[]bre de 1933, [le] gusta el estilo r[u]do porque go[za] al ver al públi[]co lleno de [ira] contra sus marrullerías. En la fronteriza ciuda[d] de Nuevo Laredo luchando contra Mao Chen terminó yendo a la cárcel producto del estado e[n] que dejó al oriental. Le gusta el color rojo [el] número de su suerte es el 17 y de comer cabrito. Pronto debutará con el elenco Coliseino.

APOLO RUBIO

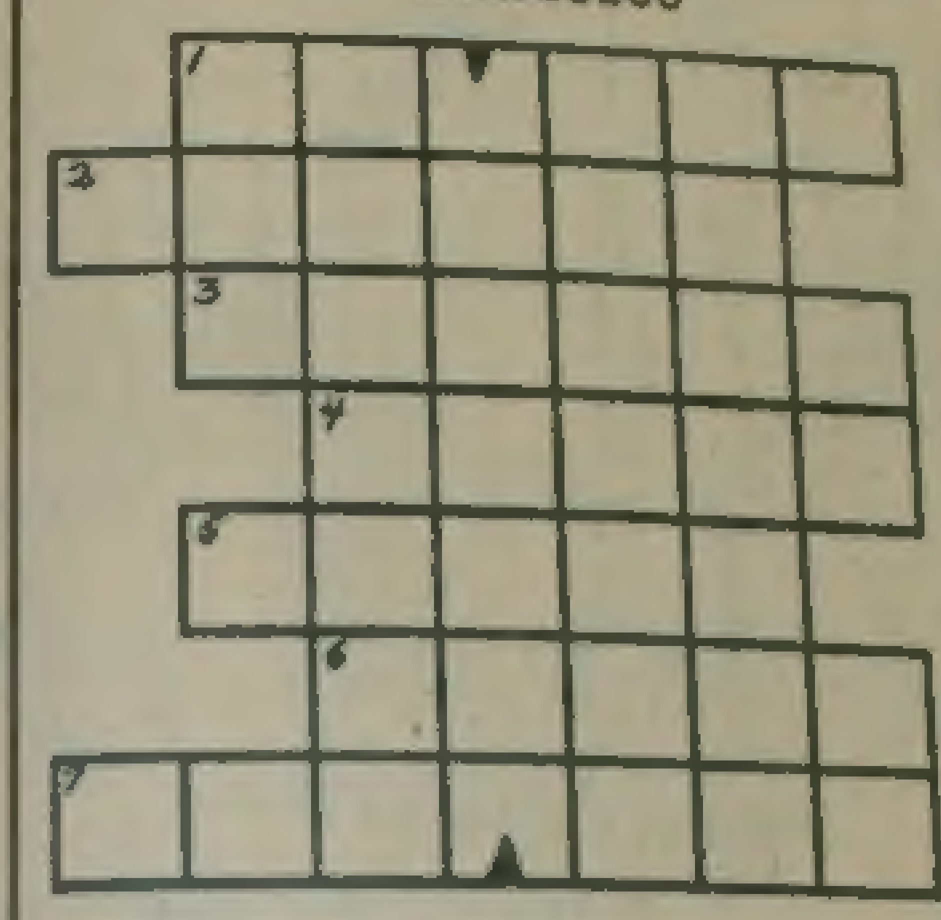
Rudo Mexicano

Para Que Usted Luche

Entre Caida y Caida...

SOLUCIONES

ACROSTICO



..Coloque en las bandas horizontales de casillas, los nombres correspondientes a las definiciones que daremos a continuación y en la columna marcada por las puntas de flecha encontrará el apellido de un luchador ex-enmascarado. M

DEFINICIONES

1—(Carlos) Luchador apodado el "Náufrago"
2—(Eduardo) Luchador español.
3—(Rito) Brillante luchador tapatío.
4—(Dorrel) Luchador de color.
5—(Allende) Fiero luchador hispano.
6—Primer nombre del "Apolo" Anaya.
7—(Al) Luchador mexicano.

REVOLTIJO

Hemos separado en sílabas el nombre, sobrenombre y apellido de un conocido luchador mexicano. Una las sílabas que aparecen en el grabado y ordene correctamente los nombres. Al principio le costará algo de trabajo, pero no desmaye en su intento.

ZI IG GO NA NA CIO MEZ

ENSALADA

En el grabado adjunto hemos puesto los nombres de cuatro conocidos luchadores, pero las letras están en completo desorden. Ponga usted en su lugar debido las letras en cada palabra y descubra esos nombres.

BUIRO

MANGOR

REZUJA

LAMPA



BUSCANOMBRES

A	D	N	E	G	A	Y
I	Z	O	M	U	A	O
Z	R				A	L
O	A				M	A
D	E				A	S
O	L	R	D	C	N	Y
P	A	O	A	M	A	O

En el diagrama se encuentran escondidos los nombres de seis famosos luchadores; para descubrirlos tome un lápiz y empiece donde están las puntas de flecha; de ahí avance una casilla, en cualquier sentido, pero cuidando de no utilizar más de una vez cada letra y procurando que los trazos no se crucen. Las casillas marcadas con los números, contienen la inicial de cada uno de esos nombres.



A pesar de su diferencia de caracteres y sus opuestas ideologías, eran los mejores amigos del mundo, hasta que el amor llamó a sus puertas para hacer nacer entre ellos...

"UN PROFUNDO RENCOR"

Por RAFAEL SILVA QUIROS.

LA noche anterior había pasado Paco Miguélez su prueba de fuego sobre el ring. La lucha había sido agotadora y la había ganado con no pocos esfuerzos, dentro de su indecible fatiga, saboreaba la satisfacción de haber ascendido un escalón más en su afán de obtener el campeonato de su peso pero cuantos y qué enormes sacrificios le había significado llegar a tal sitio. Recostado sobre el lecho tendido se encontraba por la mañana, tratando de rehacerse de su agotamiento, cuando el constante repiquetear del timbre llamó a su puerta....

Con abúlico caminar se dirigió a la entrada y corriendo el cerrojo abrió la hoja de madera. Cuando vio el espectáculo que se le presentaba enfrente, como por arte de magia desapareció de su cuerpo toda huella de cansancio y se auzentó de su faz toda señal de agotamiento. Ante él estaba una de las más bellas mujeres que ojos mortales hubieran visto... No se

podía imaginar a otra mujer más hermosa. Era una criatura delicada y etérea, ondulante como un sauce, de movimientos gráciles y ligeros, su flexibilidad era extrema, tanto, que traía a la mente el vuelo de un pájaro de alas silenciosas...

—Buenos días, señor Miguélez —se oyó su voz como salida de un cielo que estuviera muy cercano— permítame presentarme, soy Yolanda Saavedra, maestra de primarias y deseo hablar un momento con usted...

—Pase usted señorita —musitó Paco con verdadera turbación— y perdone el desarregio existente; pero comprenda que puede servirme de disculpa el que sea éste un departamento de soltero...

No le robaré mucho tiempo —dijo al momento de sentarse y mostrar a los ojos de Paco unas piernas maravillosamente modeladas.

—Sólo vengo a hacer un llamado al amor que pueda tener por los pequeños escolares. Se han enterado que es usted un gran luchador y desean que asista a la fiestra de apertura de cursos, en compañía de algunos de sus compañeros.

El luchador apenas sí puso atención a las palabras de Yolanda, embebido como estaba en la contemplación de aquella belleza celeste y que hasta se le antojaba irreal, reponiéndose de aquella grata impresión, pudo contestar con voz más o menos firme:

—Me dará mucho gusto asistir para complacer a sus alumnos, aunque si he de serle sincero, considero que es para mí un honor que decididamente no merezco... Soy un luchador de tantos y nada más...

La joven se levantó del sofá, indicando con ello que había dado por terminada la entrevista y caminó a la puerta, agregó con una sonrisa:

—Sólo se tratará de que narre usted a los niños una o dos anécdotas de su carrera, así como los compañeros que lo acompañen. En esta tarjeta encontrará la dirección de la escuela, de serle posible, le ruego que esté ahí mañana a las once...

—Señorita Saavedra —cortó el atleta— existe la circunstancia que en realidad carezco de amigos... De no acompañarme Mario Romero, no creo que nadie más se prestaría a hacerme el favor de ir conmigo.

—Con dos de ustedes será más que suficiente —expresó la maestra tendiéndole la mano en actitud de despedida —espero contar con su puntualidad para evitar que los pequeños se sientan defraudados... Hasta mañana, señor Miguélez...

Cuando se dirigió Paco al teléfono, para hacerle la proposición a Mario Romero, aún no se reponía de la turbación que la presencia de la encantadora Yolanda le había causado. Le espresó a su amigo el deseo tan amablemente solicitado por la joven maestra y logró que su compañero de profesión le hiciera la promesa de acudir con él a la invitación...

A pesar de su diferencia de caracteres, Mario y Paco eran los mejores amigos del mundo. Cada uno de ellos veía la vida desde diferentes aspectos. Mario era el clásico amargado que va cumpliendo con su destino a fuerza de tumbos y al cual el destino mismo ha convertido en un ser irascible y en ocasiones definitivamente inabordable. Como luchador era un rudo peligrosísimo arriba de los cuadriláteros —por razón de su carácter —y hubo una época en que el público mismo se dio a comentar que Romero muy bien podía ser la reencarnación del Demonio, por sus marcados arranques de ira y la furia casi bestial, con que repelía los ataques de sus contrarios. Paco, en cambio, poseía una especie de imán para con todos los que constituían su círculo de desenvolvimiento. Su vida había sido siempre apacible y había llegado a encumbrarse en el Pancracio, a base de una depurada técnica que la mayor parte de las veces le había acarreado sonados triunfos ...Su amistad con Mario Romero databa desde la lejana infancia, transcurrida en la querida provincia natal, que año por año visitaban...

Al día siguiente, cuando hubieron llegado a la escuela y Paco presentó a la gentil maestra con su amigo Mario, en los ojos de éste se reflejaron unas emociones casi maléficas y a partir de ese instante, no cesó de mirar a la joven con marcada mala intención. No cabía duda que los sentimientos que Yolanda despertó en los dos amigos, eran radicalmente opuestos, a la admiración casi venerable que experimentó Paco, se anteponía el deseo malsano que hacia la muchacha se originó en el rudo Mario...

El festival de apertura de cursos terminó y los escolares quedaron complacidos y satisfechos con la amabilidad de Paco y con la jocosidad de que hizo gala Mario. A partir de entonces, se inició una verdadera y profunda amistad entre la joven maestra y los dos atletas, basada únicamente en la gratitud que hacia ellos experimentaba la bella mentora.

Con el paso de los meses, Yolanda se convirtió en una emocionante aficionada al deporte de los costalazos y acudía a la mayor parte de las funciones luchísticas, ya en compañía del amable Paco, o riendo con agrado al lado del divertido Mario... Y qué decir cuando alguno de los dos tomaba parte en algún encuentro.!! Ahí estaba la sin par Yolanda junto con el amigo espectador, animando con su voz y su presencia al que accionaba sobre el enlonado.

El tiempo se había encargado de verter en Yolanda una afición por la Lucha Libre antes insospechada; pero el tiempo mismo la habría de poner en un dilema crucial, consecuencia de la profesión de sus inseparables amigos. Calculaba la joven que abrazándose a la devoción que los muchachos tenían por su carrera, sus relaciones amistosas serían más firmes y la complacencia que se originara en sus corazones, cimentaría debidamente la amistad surgida de la casualidad; pero lo que nunca imaginó, fué la tempestad de encontrados sentimientos que se había despertado en las mentes de los dos amigos... Ambos habían sentido nacer el amor— cada cual a su manera— por la amiga que se había hecho imprescindible. Paco Miguélez la había idealizado, hasta convertirla en eje de su propia vida; la tenía presente en sus sueños y cuanto más podía, más la adentraba en las fibras de su alma.. Mario Romero la deseaba, la requerían sus instintos con una furia morbosa y bestial; aunque bien se había guardado de hacérselo notar...Las noches de nerviosa inquietud en el lecho, con la imagen desnuda de Yolanda frente a él, eran testigos hirientes de sus contenidos deseos... Por su parte, la dulce Yolanda, se había percatado de que los amigos no le eran del todo indiferentes, le atraía Mario por su carácter internacionalmente agresivo y le fascinaba Paco por su caballeresca amabilidad y llegó el día en que tuvo que admitir que se sentía enamorado de uno de los dos, pero sin poder dilucidar satisfactoriamente quien era el elegido...



De lo anterior se dieron cuenta tanto el uno como el otro; lo que originó que en Paco se anidara la secreta esperanza de llegar a ser algún día algo más significativo en el corazón de Yolanda; pero que en el alma amargada de Mario — al menos esa idea tenía de sí mismo— hacia el amigo que había sido de casi toda la vida, un profundo rencor.



¿Qué sabe usted de lucha?

1 Este momento definitivo de un encuentro de lucha libre ¿qué nombre tiene?

2 Usted vio sobre el ring en infinidad de ocasiones al rudo Eskimo Blancarte hoy desaparecido. ¿Sabe cuál fue su nombre real?

3 Dan O'Mahoney, famoso luchador irlandés de peso completo, fue el creador de un lance vistosísimo de la lucha. ¿Cuál lance era ese?

4 Pietro Belcastro, un luchador italiano en verdad elegante, debutó en la Arena Nacional el 14 de marzo de 1934. Díganos ¿contra quién?

5 En 1940 vino el salvaje turco Alí Bey. Tenía un mote que lo hacía notable. ¿Recuerda usted cómo le decían?

RESPUESTAS:

1—Toque de espaldas
2—Radamés
3—"El látigo irlandés"
4—Ruddy Skarda
5—"El del Tapete Sagrado"



PROGRAMA DEL PASADO

COLISEO

¡SOBERBIA INAUGURACION!

TARZAN LOPEZ vs. EL SANTO

BOBBY ARREOLA vs. BLACK GUZMAN

COWBOY MURPHY vs. JACK O'BRIEN

FIRPO SEGURA vs. GORILA MACIAS

JESUS ANAYA vs. JOE GRANT

BOBBY BONALES vs. LOBO NEGRO

CHAMACO CASTRO vs. DIENTES HERNANDEZ

SAM CARBIN vs. RAUL ROMERO

PRECIOS

BALCON GENERAL $2.00 GRADA GENERAL $2.00

de la Coliseo

el primer cartel

[illegible]

¡Hummm! yo creí que era apodo lo del León de Rumania.

VIERNES 12 DE ABRIL DE 1943

Ibeem Seleem es un digno sucesor de Ben Ali Mar Allah que ha sido uno de los luchadores que más han cautivado a las masas. Ibeem como su paisano el sirio usa barba de candado, pero no es raro lo enorme el . . . que, como aquel es bueno y espectacular.

Danny McShain el ilandés que se enfrentó anoche con el . . . fue vencido por el árabe también en ambas caídas, de así que el match tuviera que resultar muy bueno.

Durante las tres caídas el público estuvo embargado de emoción y . . . que la . . . de la lucha entre Firpo Segura y la Maravilla . . . que al fin ganó éste, fue también muy emotiva.

McShain ganó la primera caída pero perdió las dos últimas. Hubo además un rato extra, al final del encuentro, cuando el irlandés, no conforme con su derrota, se echó encima del sirio y . . . la agresión. Esta caída no la ganó ni . . . La perdió el réferi. Lormelia quien recibió gran parte de los golpes que se tiraron en ese . . . oportunidad de contestar alguno de ellos, pues su misión fue como la de la Liga de las Naciones: hacer la paz . . . sin que le hicieran caso.

En semifinal, Firpo Segura su[illegible]

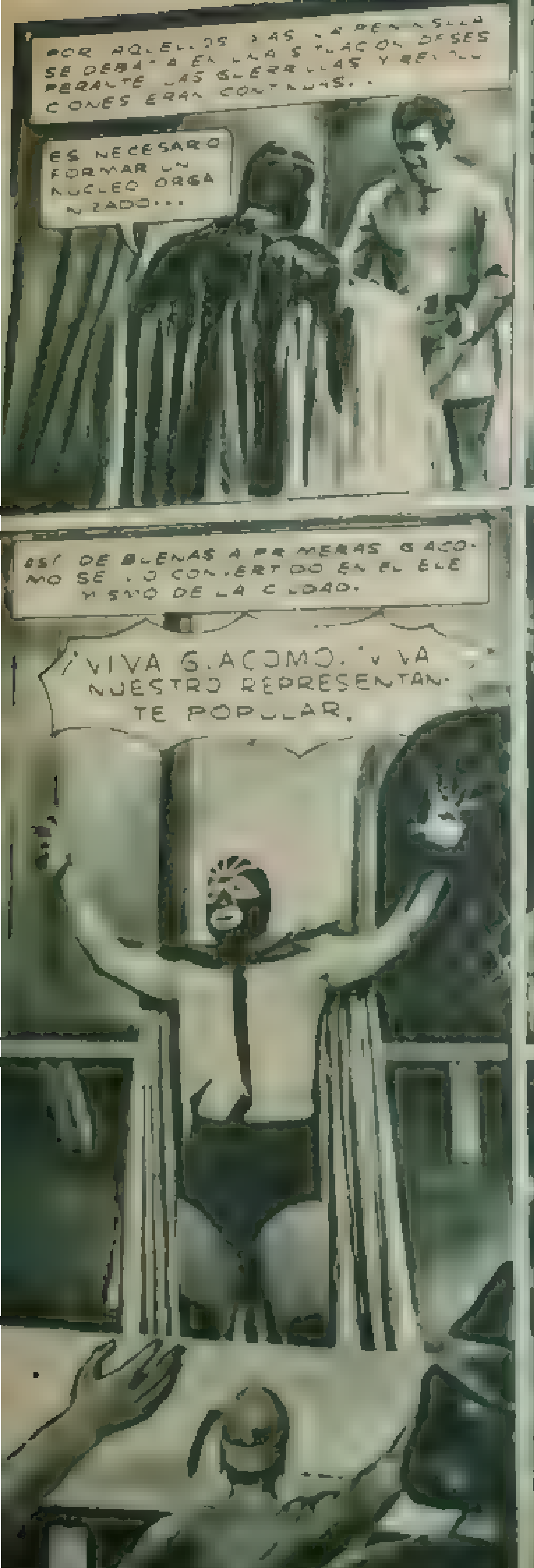
[illegible]

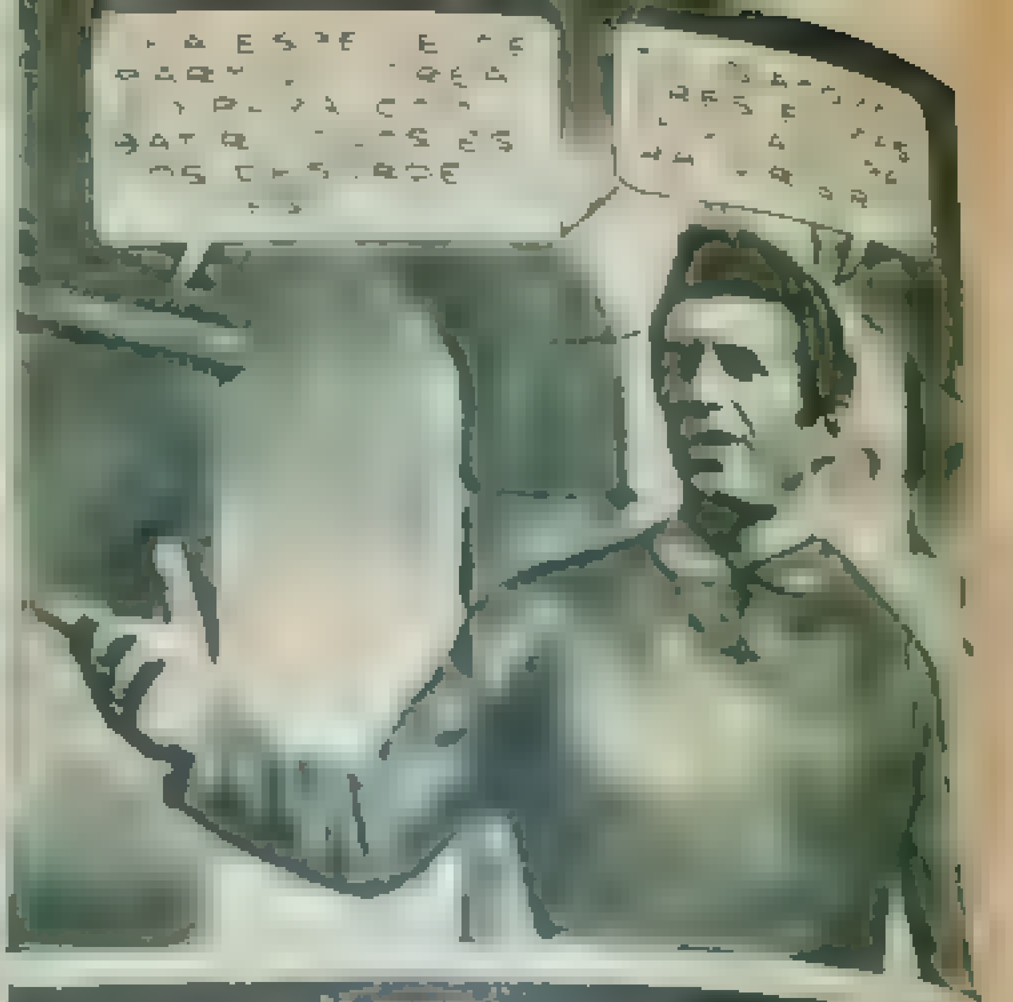
En su debut ganó al rudo Mar Allah...

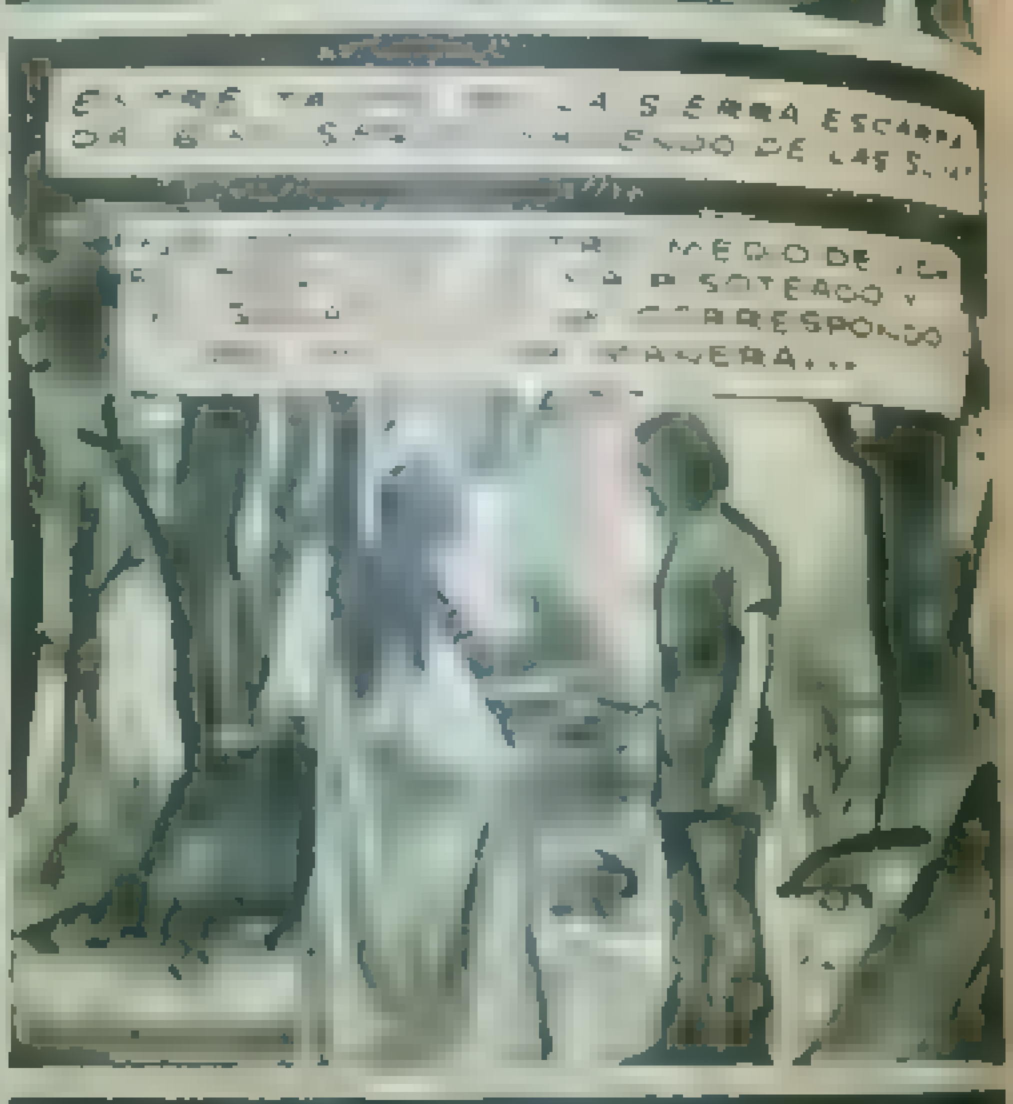
La Maravilla Enmascarada

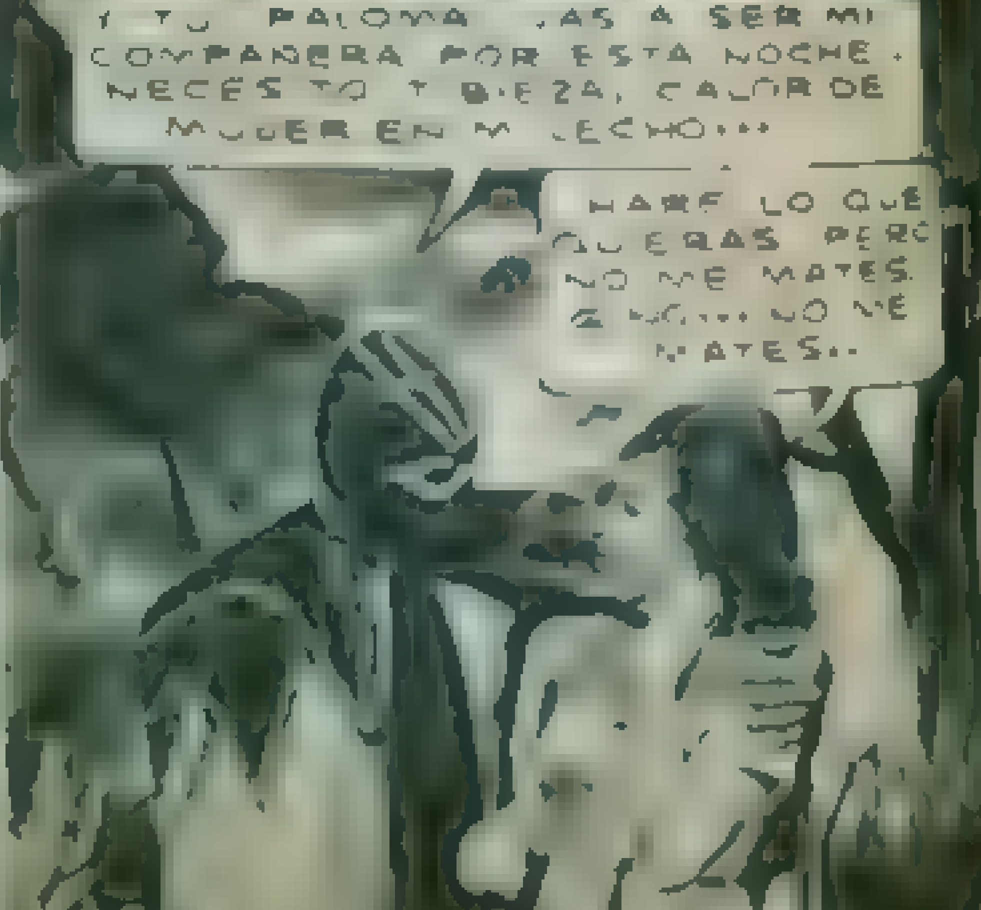


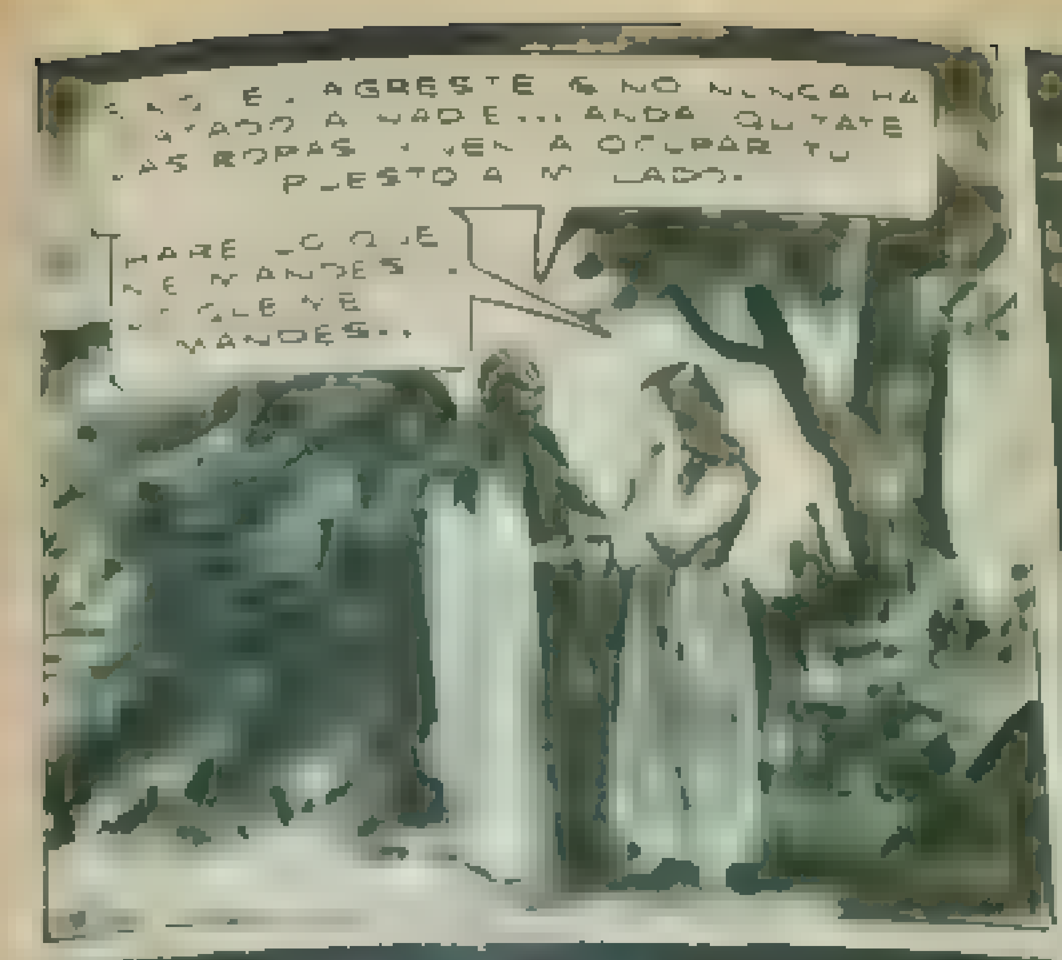
Galería de Campeones
FIRPO SEGURA
Ex-campeón nacional de peso completo.
LUCHA films
GOLDEN SHARKEY
HERMANOS
CORZOS
ESTA NOCHE ASALTAREMOS ... QUE VA A ROMA...
SE HABÍA HECHO ASALTANTE Y
GIACOMO CRIADO EN MEDIO DE UNA ATMÓSFERA DIFERENTE SE HABÍA CONVERTIDO EN TODO UN CABALLERO.
BUENA PRESA HEMOS LOGRADO HOY. VEN ACA, PRECIOSA...
MARÍA LUZ, TE SUGIERO QUE ME ACOMPAÑES A ESA FIESTA. SERÁ MAGNÍFICA...


ES NECESARO FORMAR UN NUCLEO ORGA NIZADO...
¡VIVA G.ACOMO. ¡VIVA NUESTRO REPRESENTANTE POPULAR.

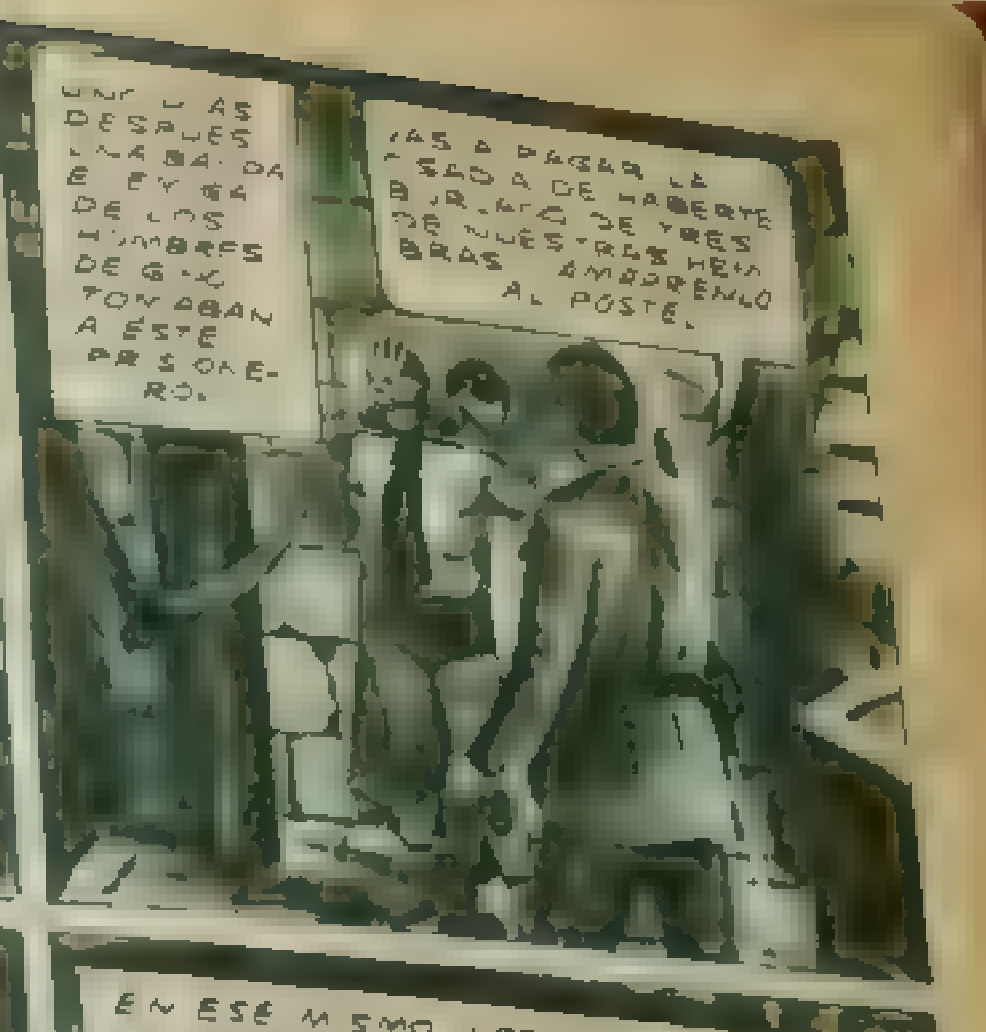


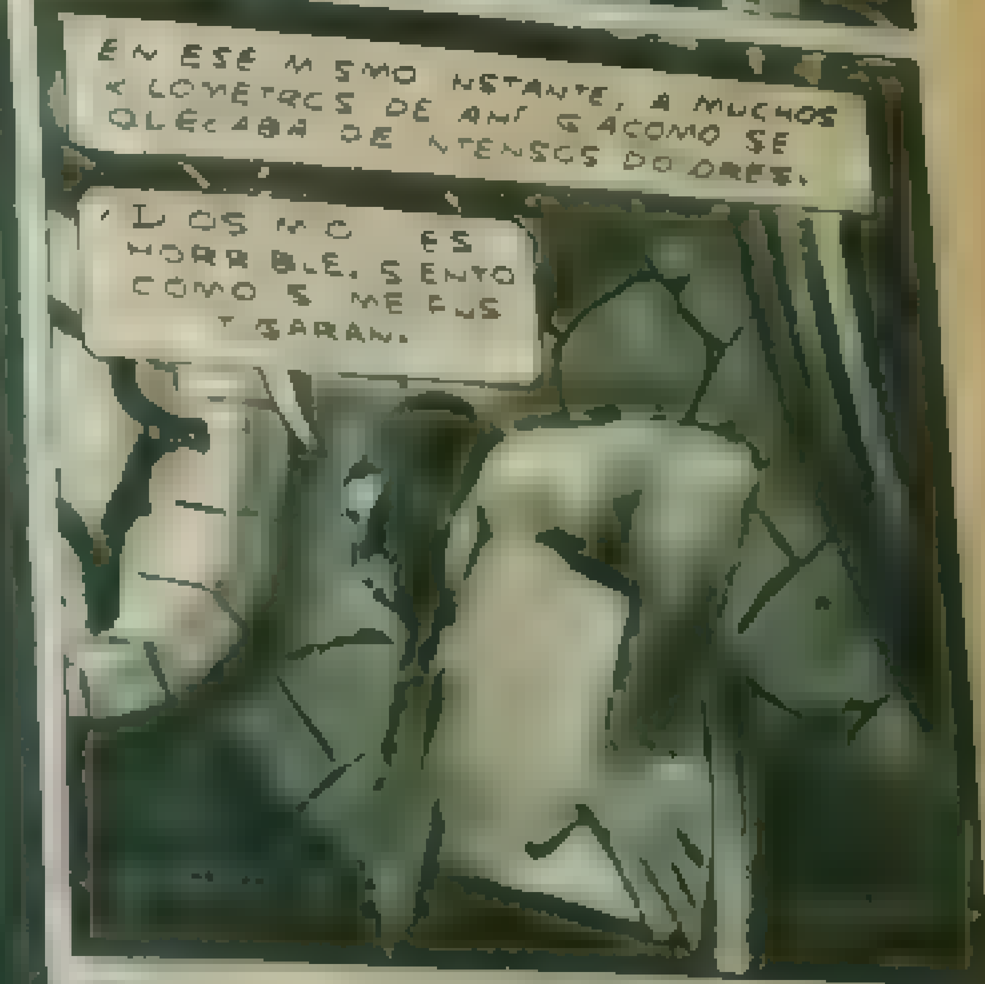


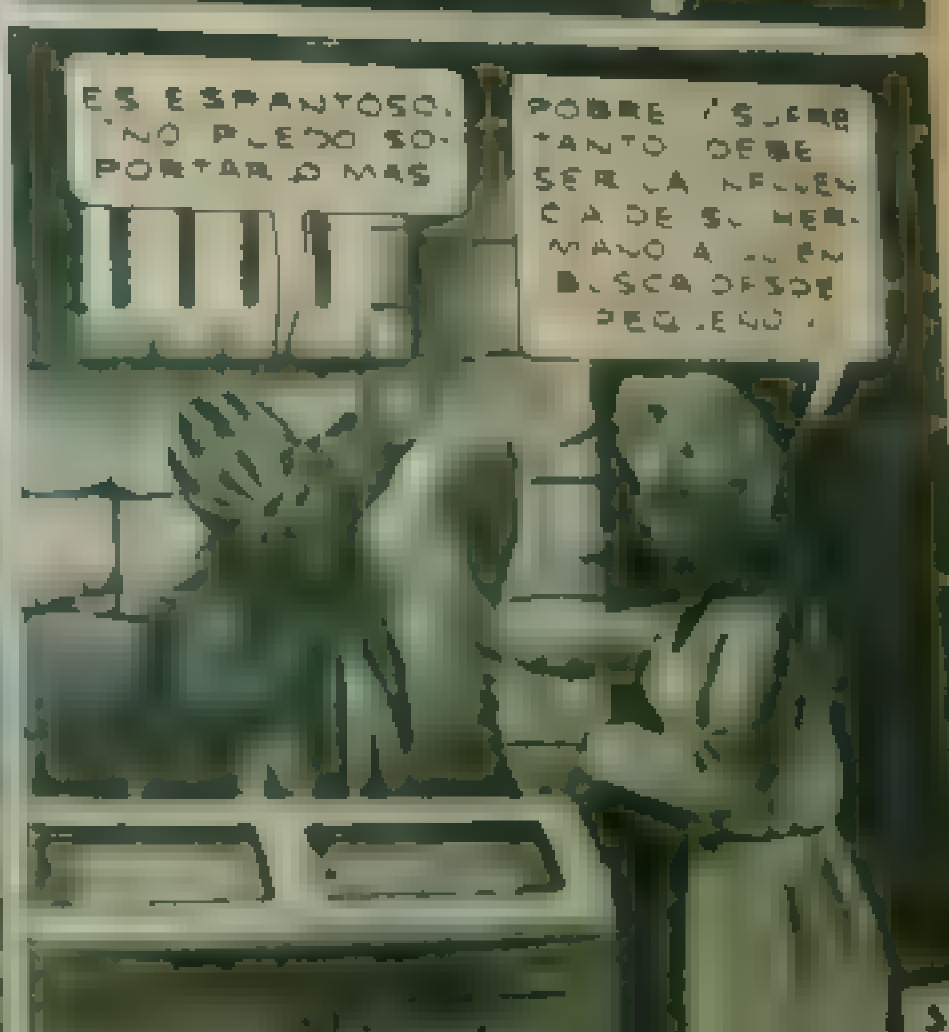

HARE LO QUE QUIERAS PERO NO ME MATES.

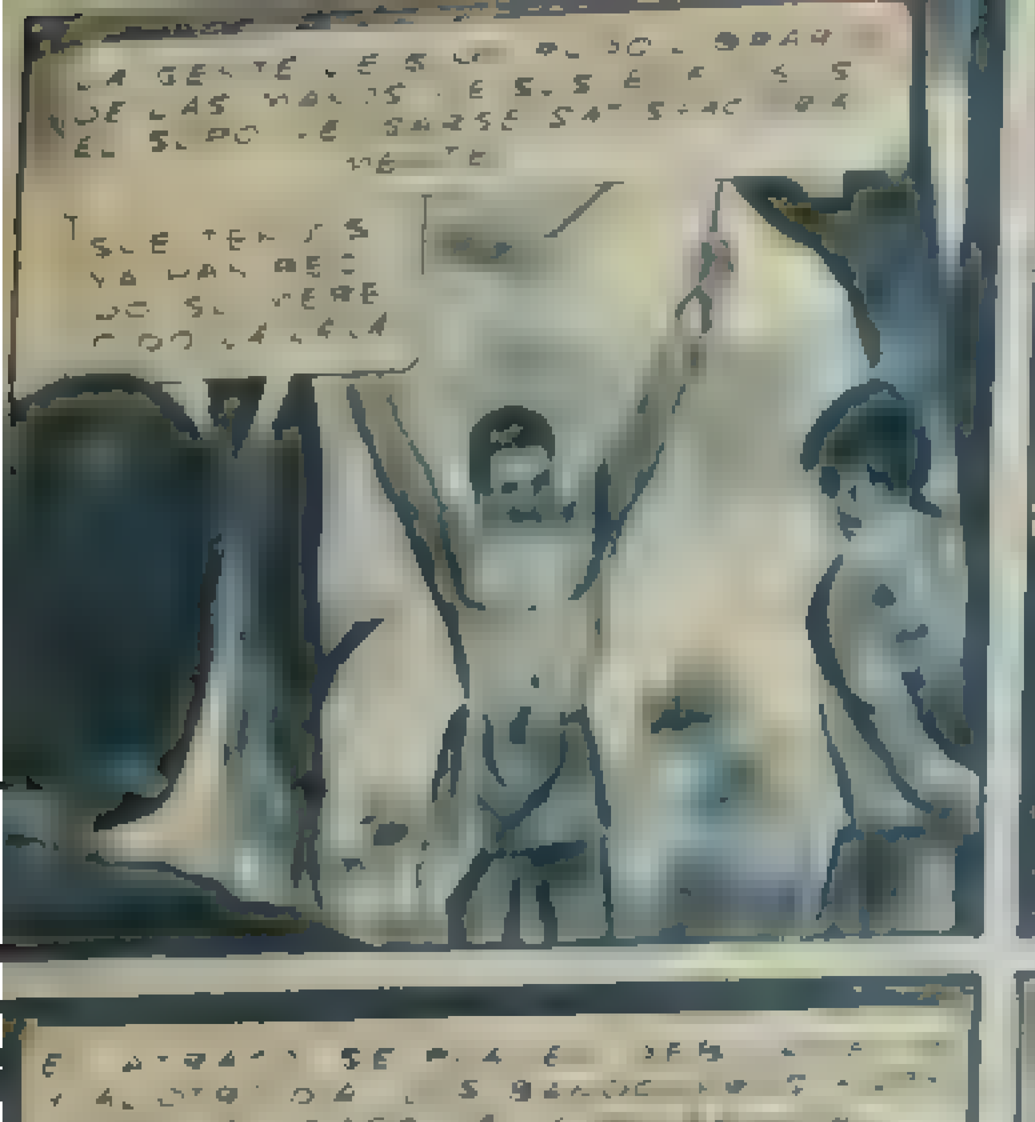
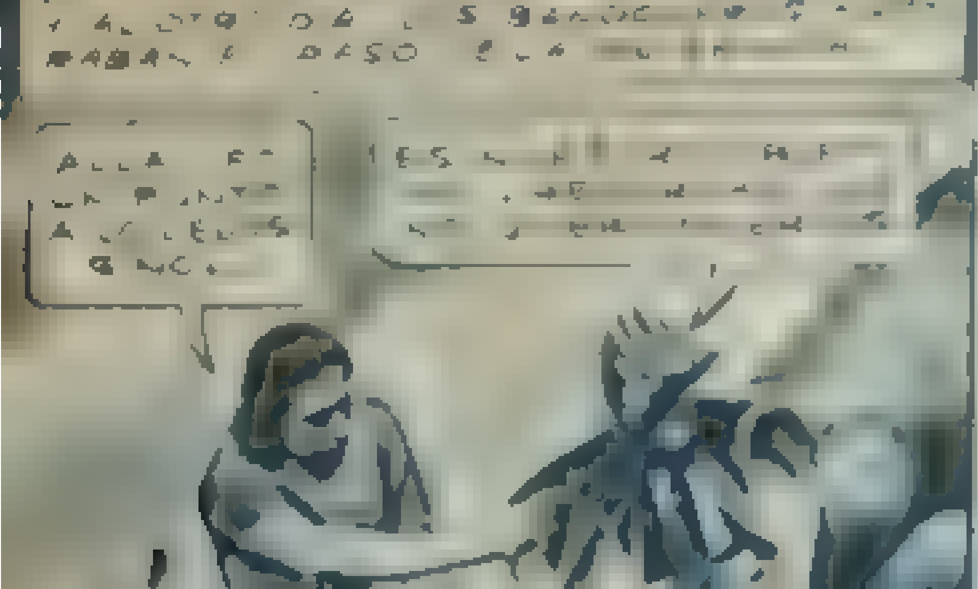
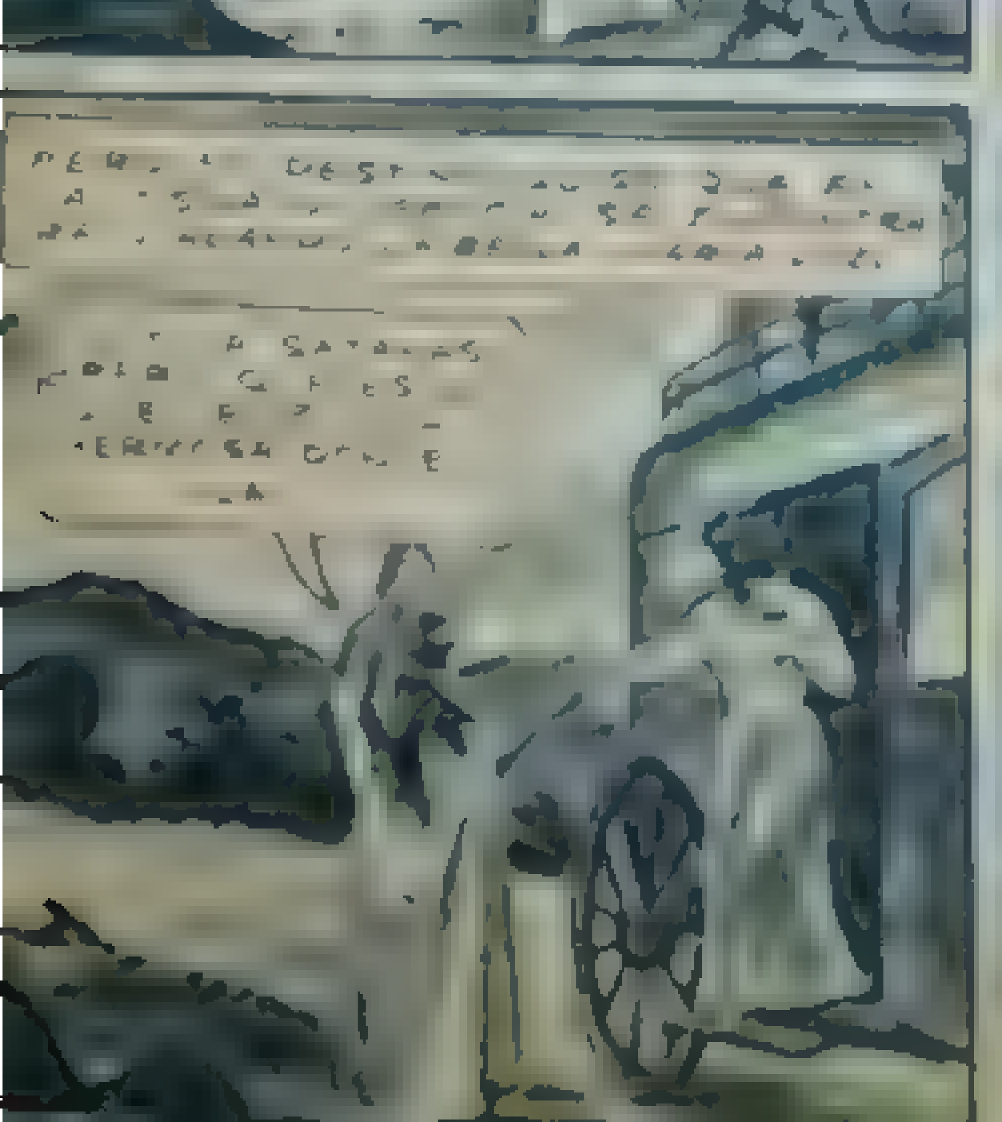
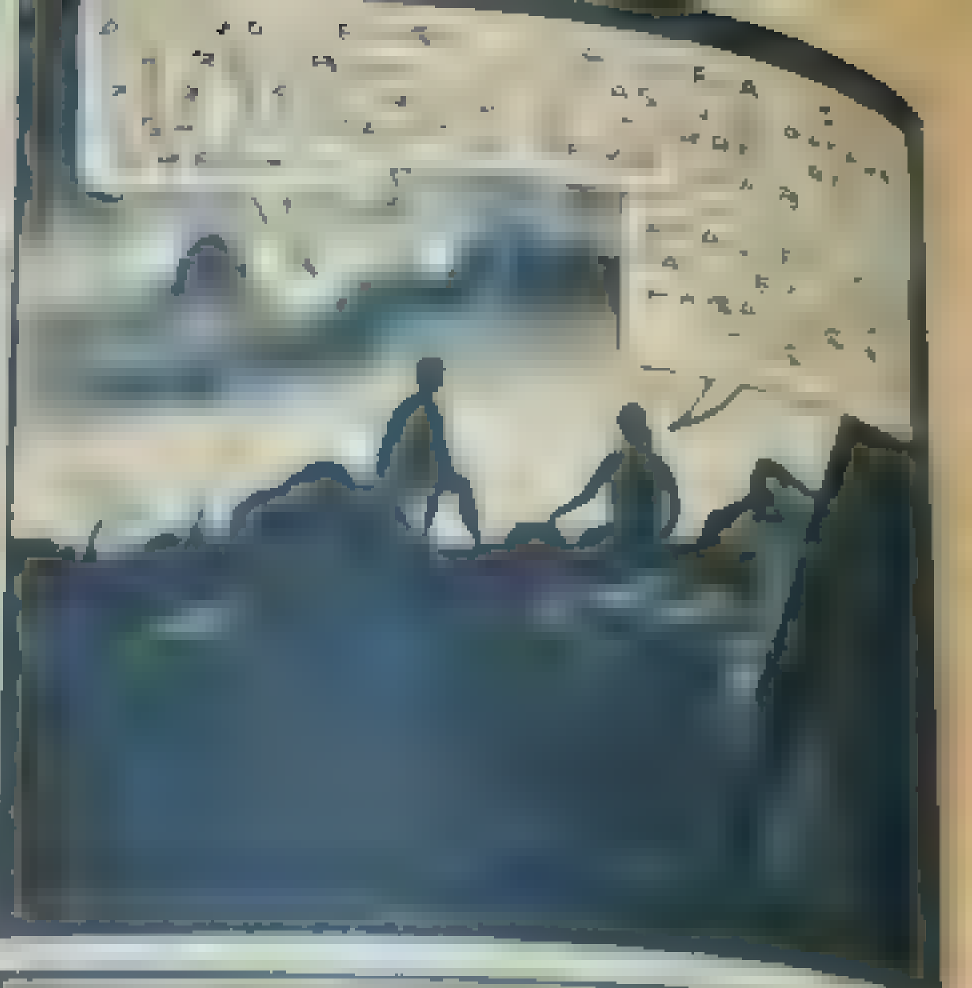

PUESTO A MI LADO.


¡¡¡¡AYYY!

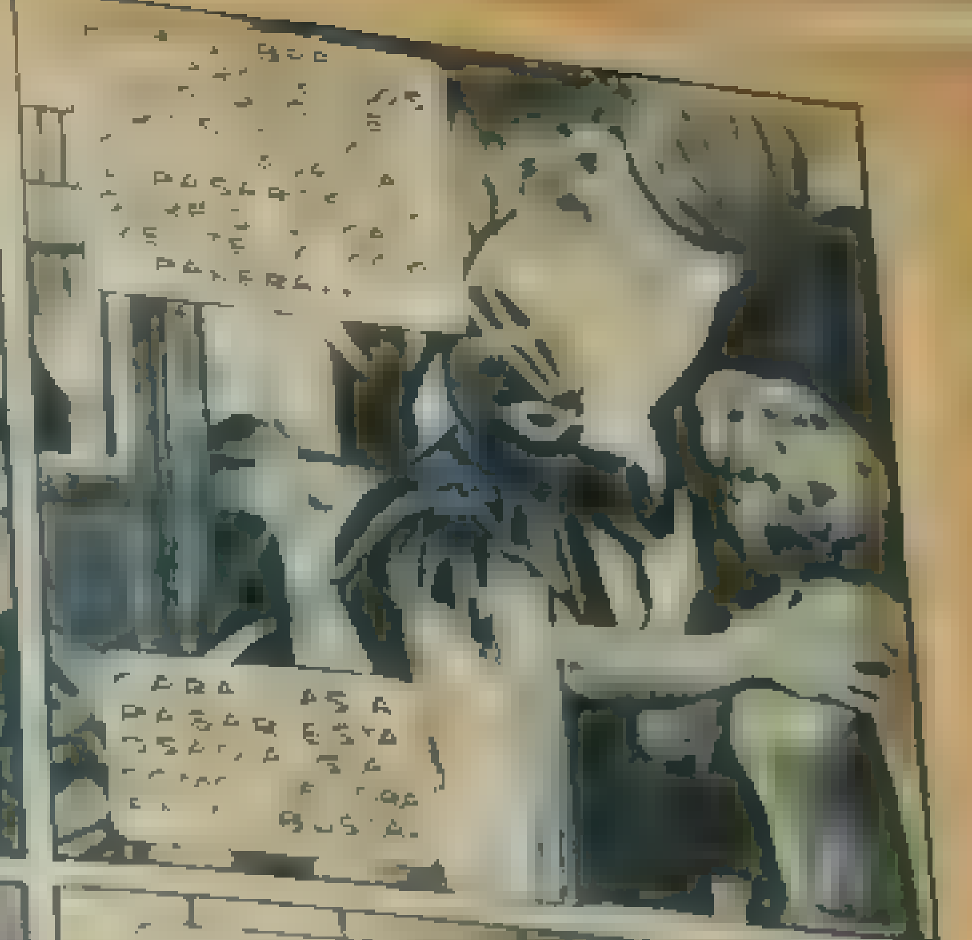

AL POSTE.

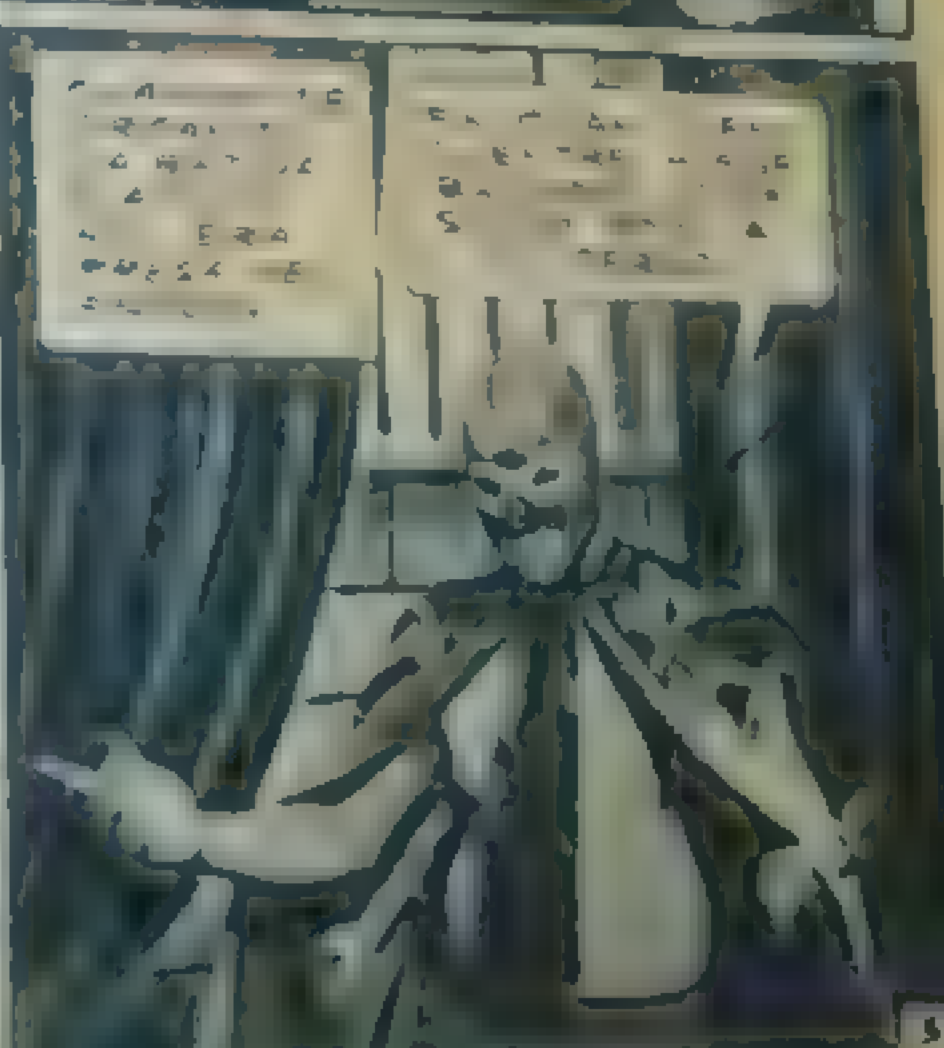

EN ESE MISMO INSTANTE, A MUCHOS KILOMETROS DE AHI GIACOMO SE RETORCIA DE INTENSOS DOLORES.

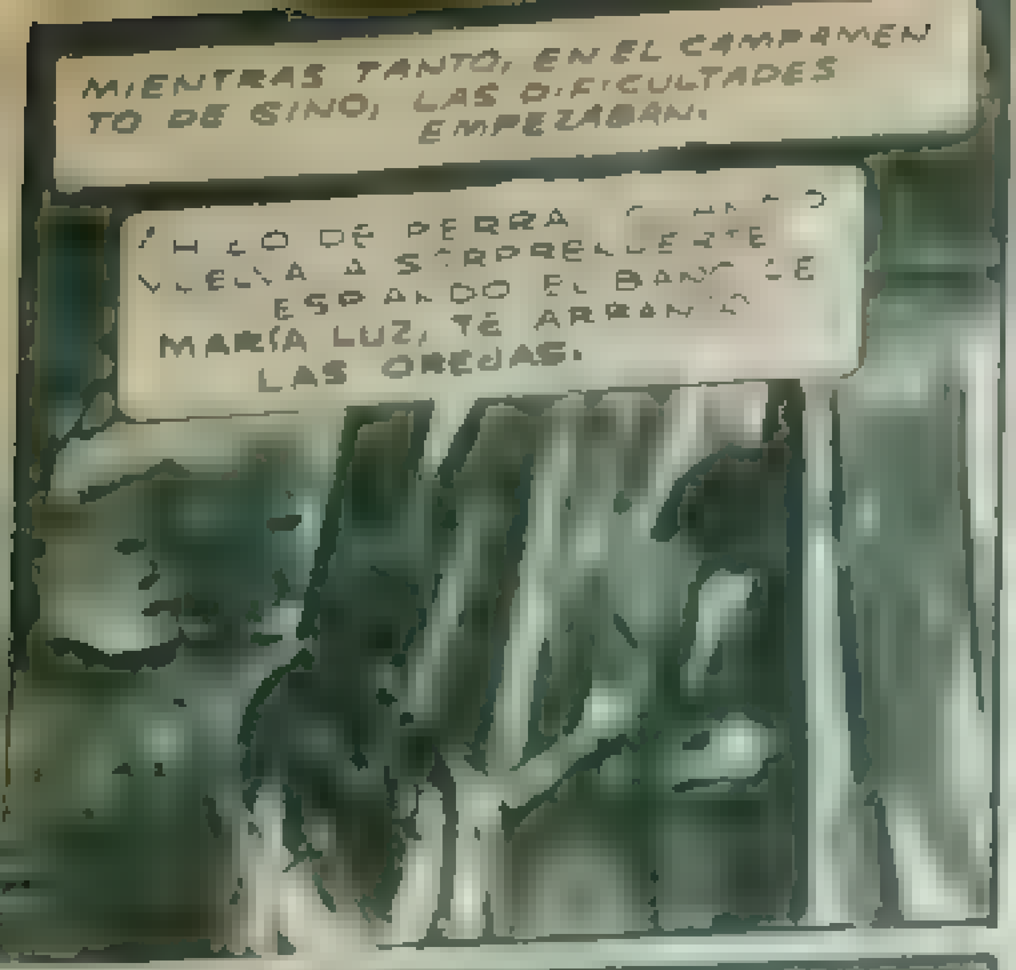

ES ESPANTOSO. NO PUEDO SOPORTAR MAS

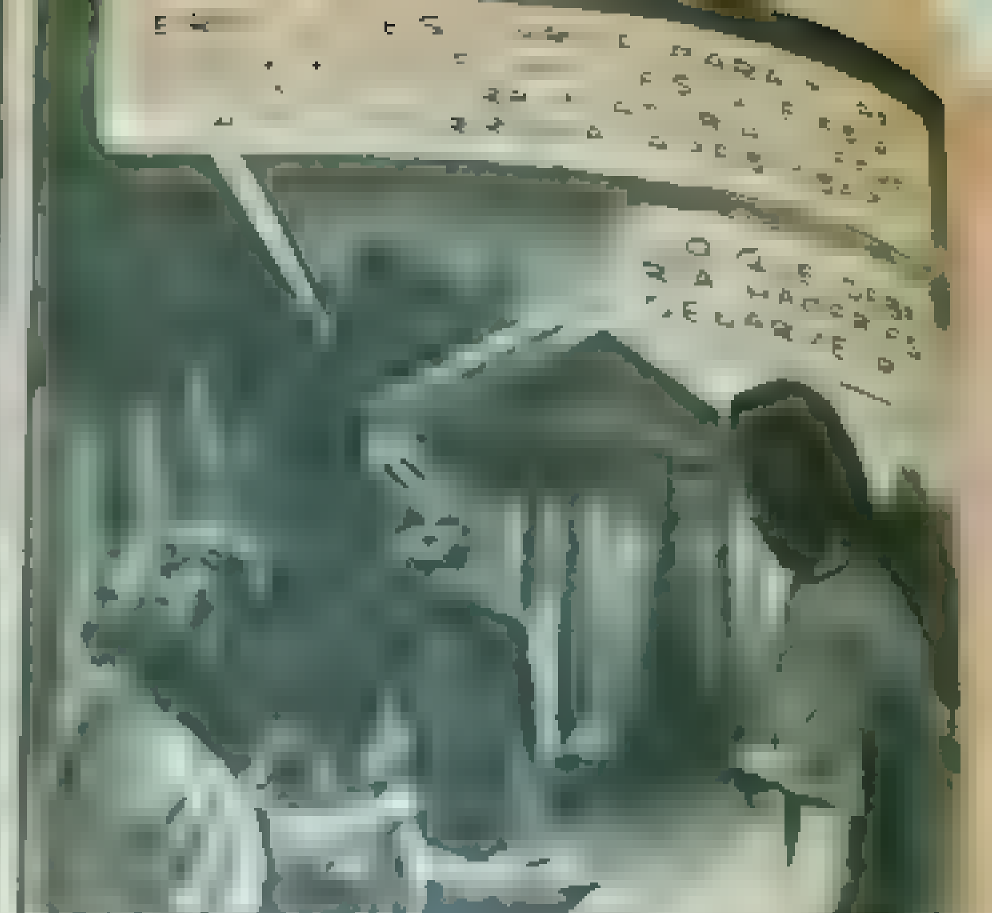





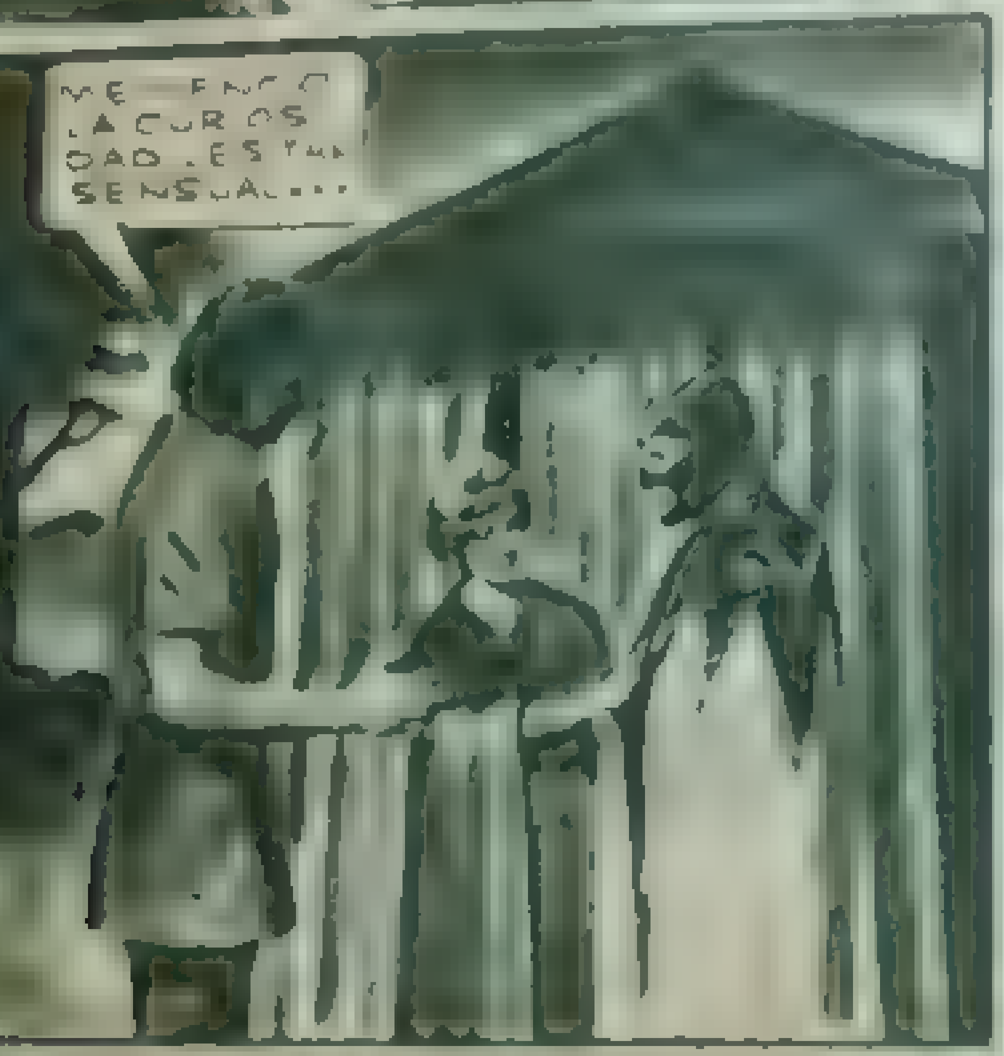


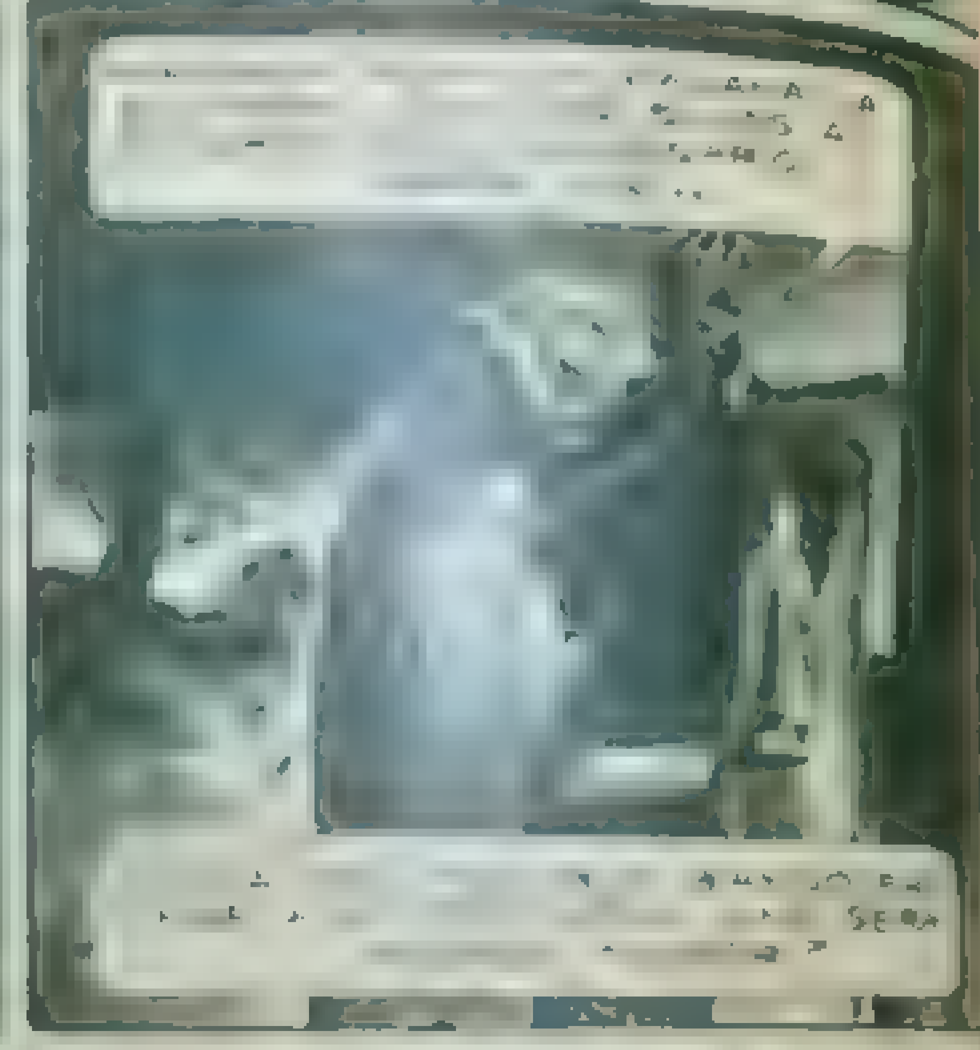


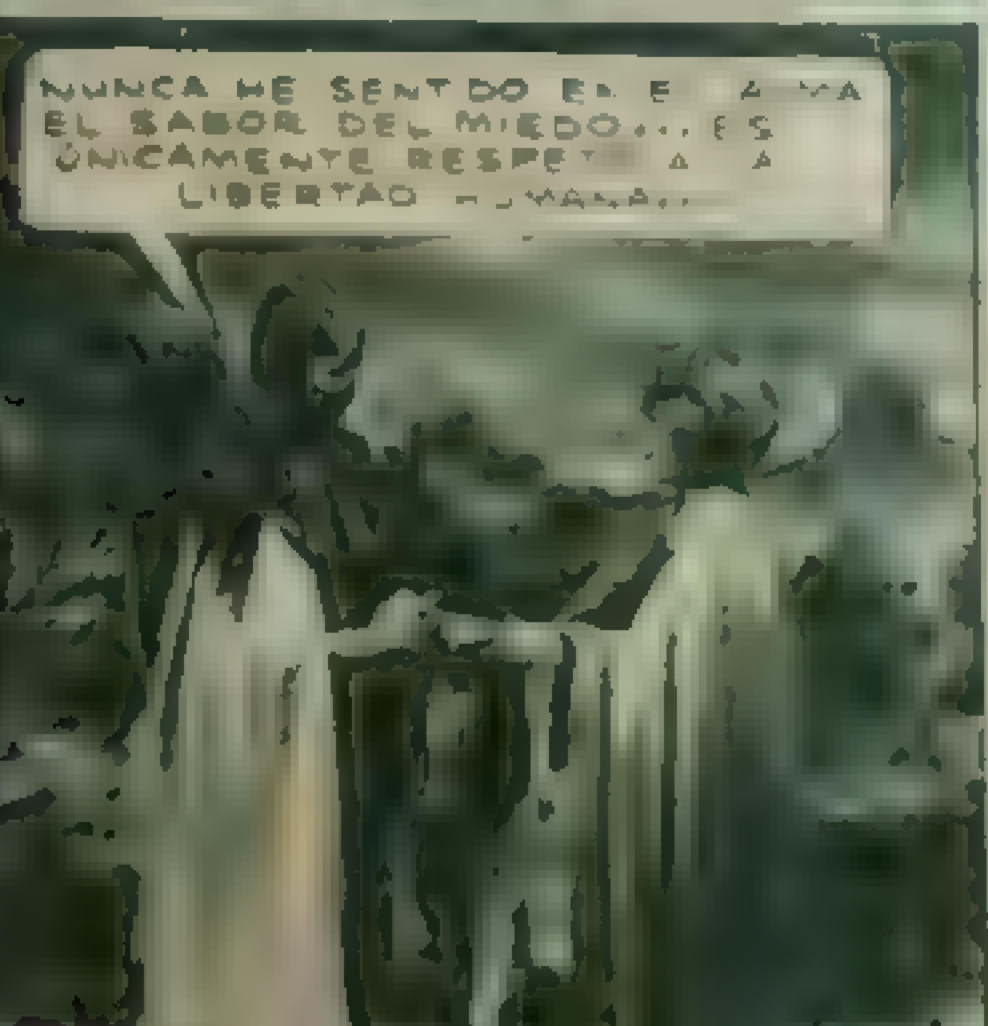


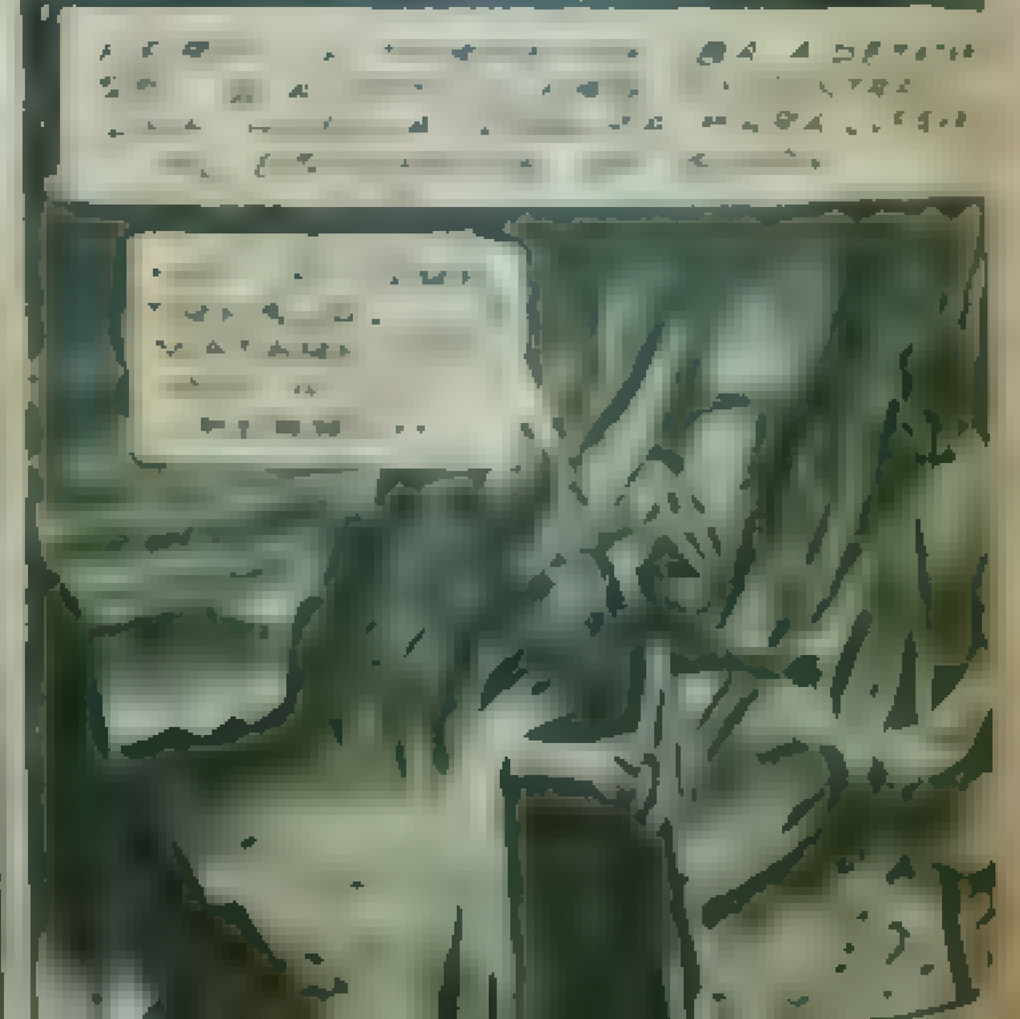

MIENTRAS TANTO, EN EL CAMPAMENTO DE GINO, LAS DIFICULTADES EMPEZABAN.
MARÍA LUZ, TE ARRANCO LAS OREJAS.

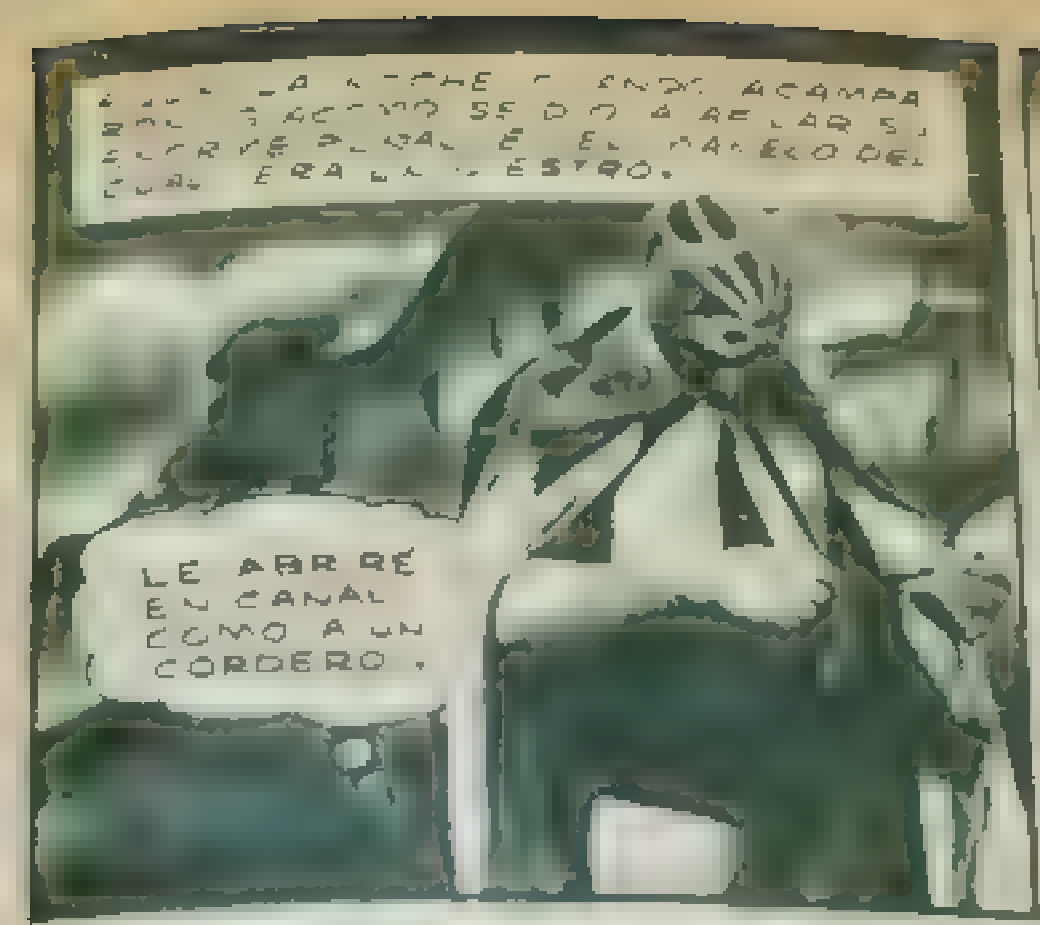


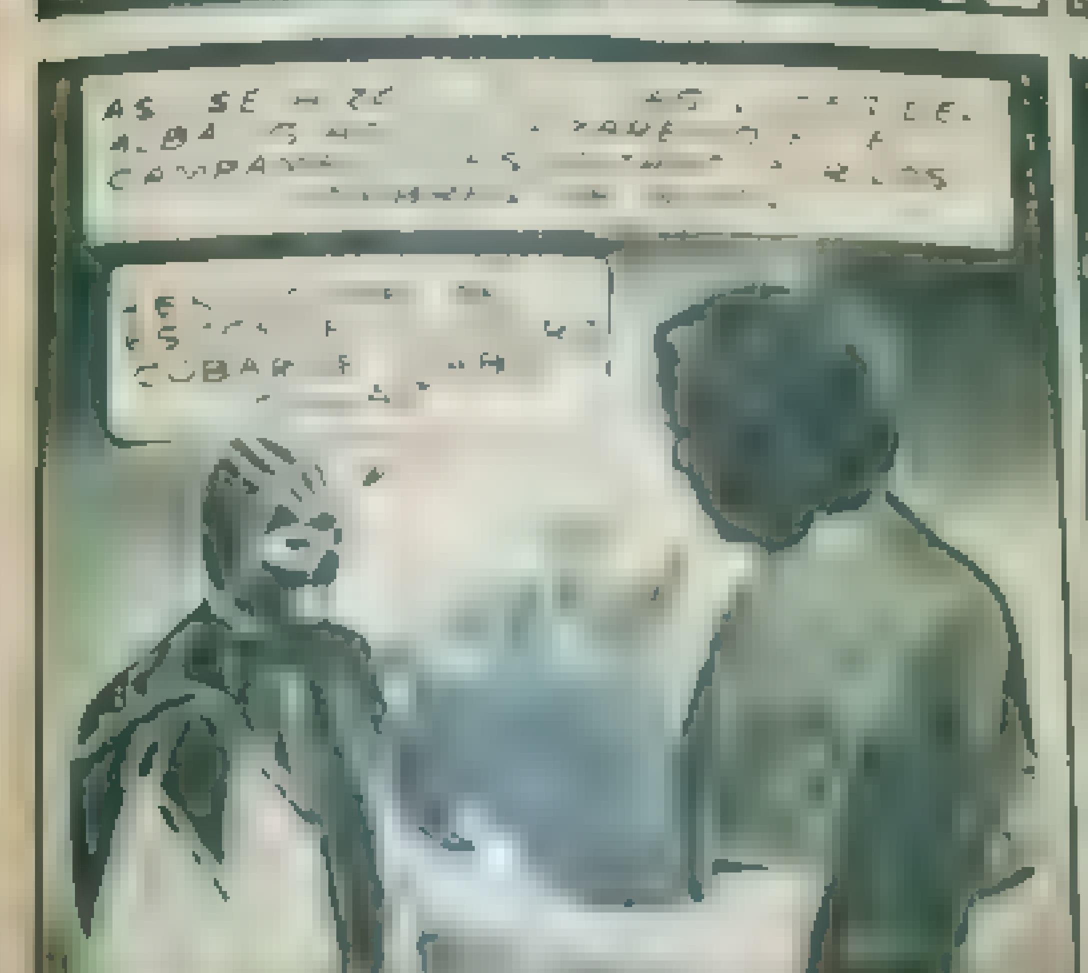


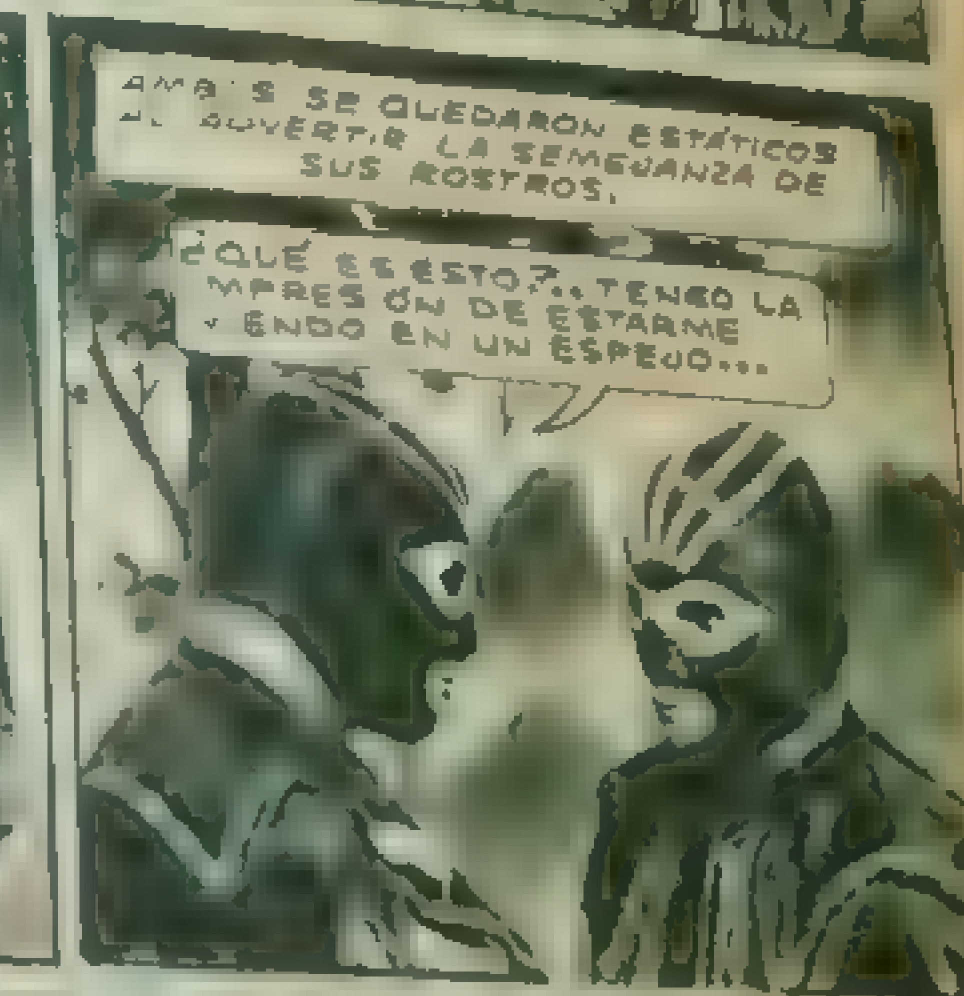


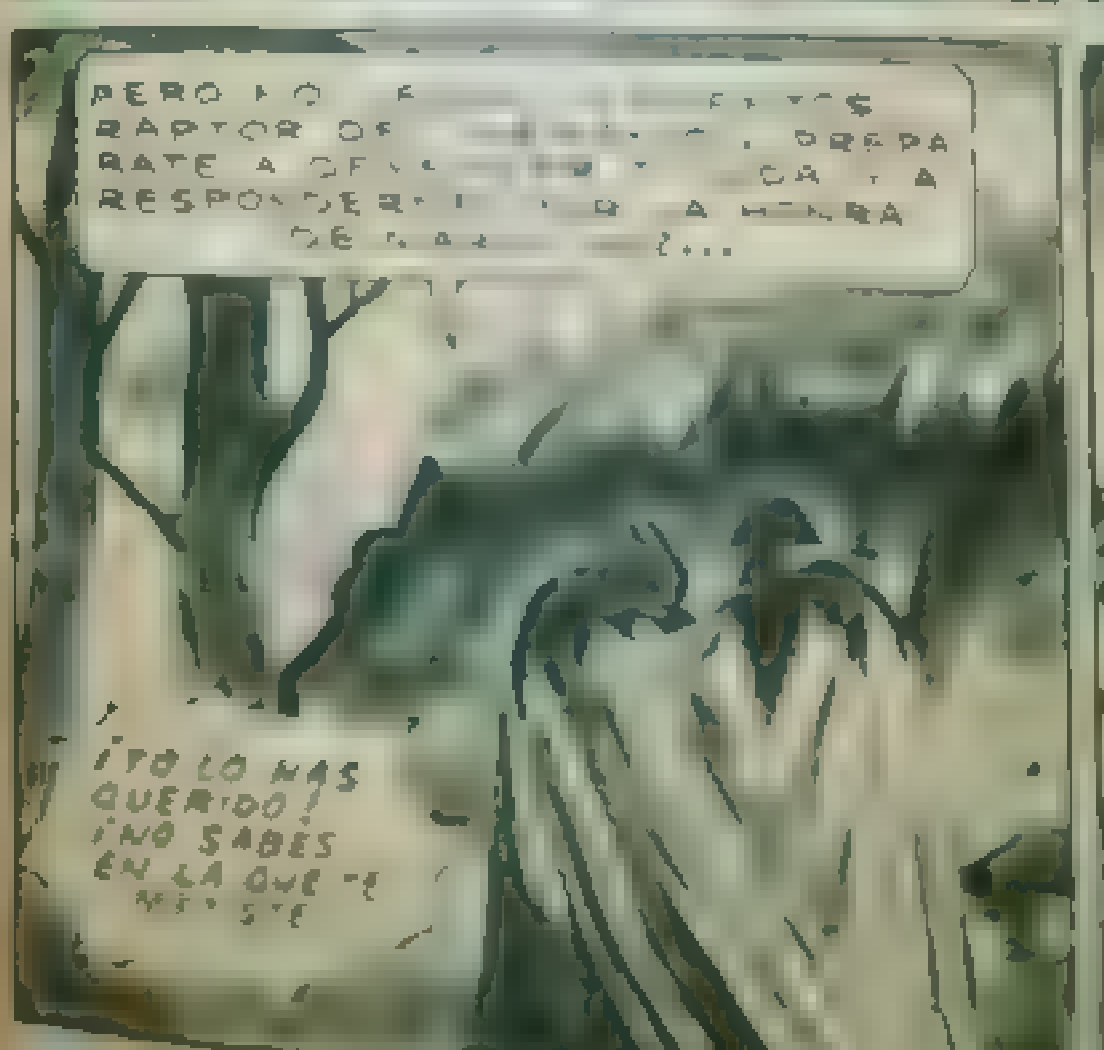

EL SABOR DEL MIEDO... ES
LIBERTAD HUMANA...




LE ABRIRÉ EN CANAL COMO A UN CORDERO.

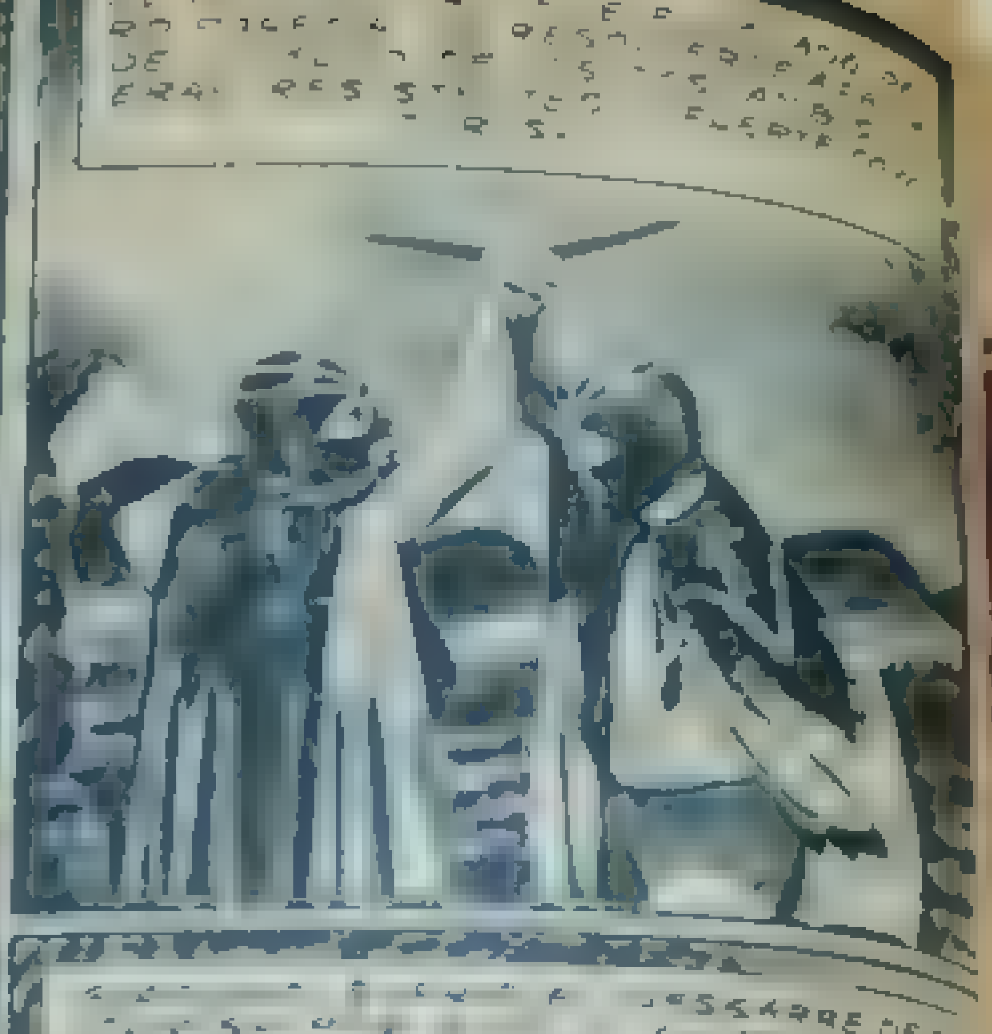


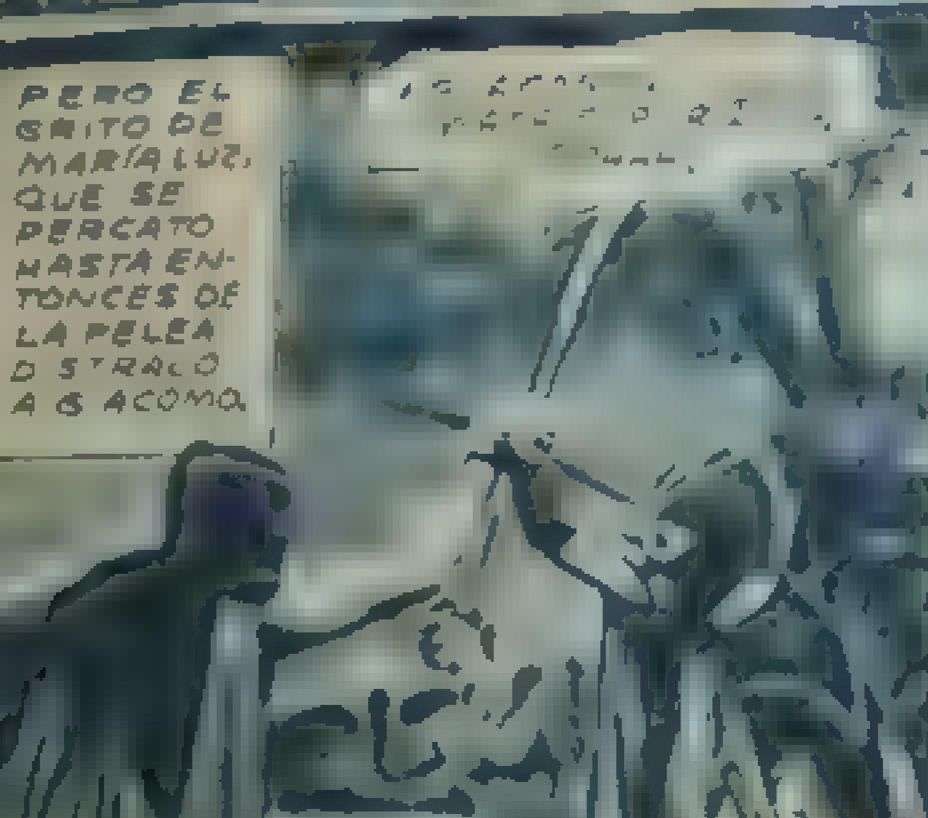

AMBOS SE QUEDARON ESTÁTICOS AL ADVERTIR LA SEMEJANZA DE SUS ROSTROS.
¿QUÉ ES ESTO?.. TENGO LA IMPRESIÓN DE ESTARME VIENDO EN UN ESPEJO...

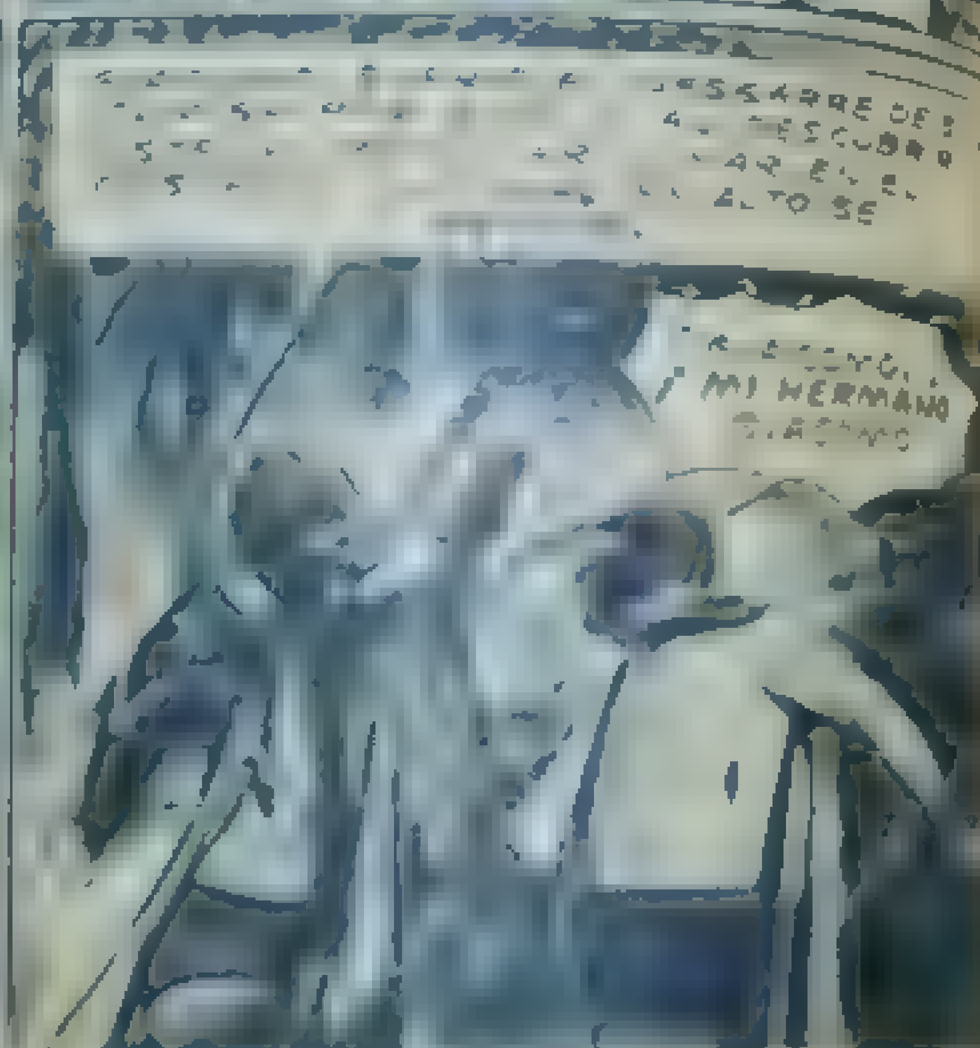

¡TÚ LO HAS QUERIDO! ¡NO SABES EN LA QUE

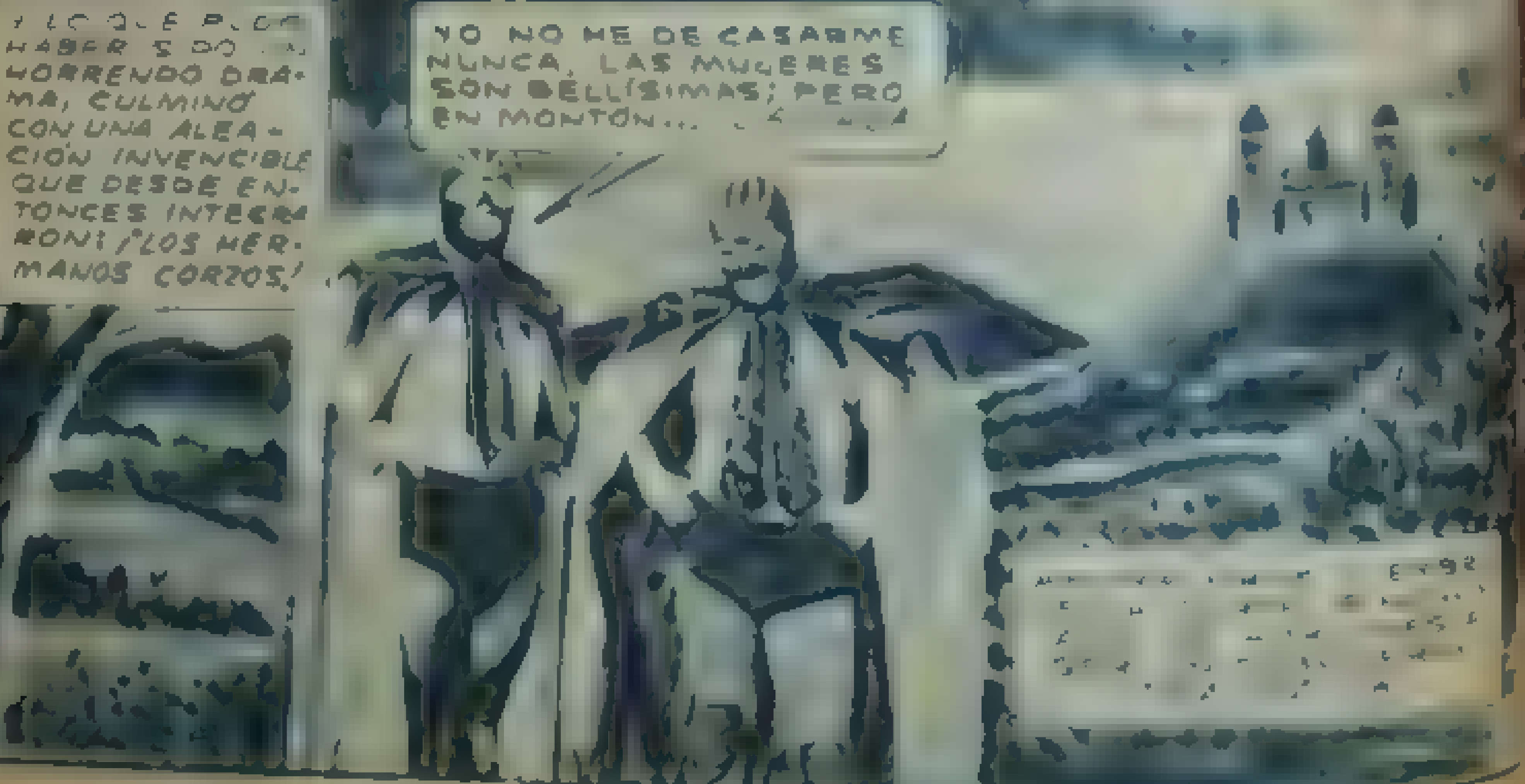










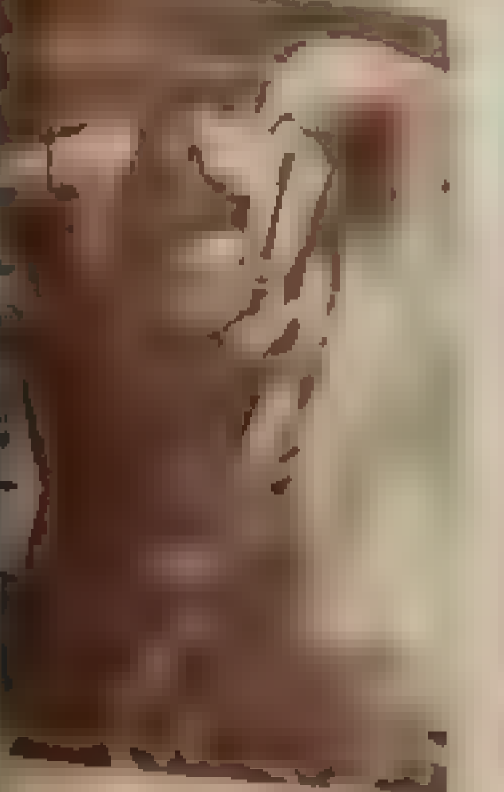




EL LEOPARDO A GUADALAJARA

Despu[illegible] ... luchadores [illegible] ... de podrá [illegible] ... en su interant cue[illegible] ... Además de [illegible] ... que de su [illegible] ... más de esta [illegible] ... Perla de Jalisco.

¡CUIDADO AFICION[illegible] PATIOS!



Frente a los fieros colmillos de una gigantesca morsa, Hermenegildo Mondragón no se amilana



★ También posó El Leopardo muy cerquita de un elefante. ¡Caray!, exclamó asombrado Hermenegildo como le harán para que [illegible]

Leído Visto, Oído y Escrito

LEI que El RAYO DE JALISCO cuando iba al colegio la maestra siempre lo tenía de cara al rincón y no por mal estudiante sino por FEO

—•—

VI en la Arena Nacional, allá a mediados de 1935, la lucha entre el ex villista Charro Aguayo y el árabe Ibeen Seleem. Sabemos que el sonorense era un tipo bravo y de estilo huracanado, pero lo que hizo la noche en que se enfrentó al oriental, [illegible] dejó paralizados de [illegible]bro. Todos los [illegible] de dinamita que encerraba en sus manos que eran un par de marros, explotaron en la humanidad de su enemigo que terminó en el hospital. El Charro, después de golpearlo con los puños y lanzarlo fuera del ring, hasta media docena de azotones dio a Seleem en el duro pavimento. Y lo que el de Guaymas había hecho, no era otra cosa que cobrarse los coqueteos del apuesto atleta ario con la bella dama cubana que ya estaba comprometida con el antiguo dorado de la división del Norte. Pocos años después (septiembre de 1937), en la carretera de Albuquerque, N. M., a San Antonio, Tex., el carro que manejaba el Yaqui Joe y en el iba Seleem, sufrió un accidente en el que perdió la vida éste que quedó completamente partido por la mitad

—•—

OI... que Firpo Segura anda manejando el Taxi placas 84-50

—•—

ESCRIBI... —"Es más fácil saber HABLAR que saber ESCUCHAR"...

SIN LIMITE DE TIEMPO



Dibujo Original



Dibujo Alterado

¿ES USTED OBSERVADOR?

Aqui tiene, amigo lector, dos dibujos casi semejantes; sin embargo, en el de abajo, que se encuentra alterado, hay cinco diferencias que usted como buen observador, puede encontrar.

Si no puede, haga unos relevos con algún amigo . si tampoco así encuentra las alteraciones, recurra a los relevos australianos. Si el trio no puede peguese un tiro en la arena

DIFERENCIAS

1. El [illegible] del espectador [illegible] 2. El [illegible] del espectador que usa [illegible] 3. Al [illegible] 4. El hombre [illegible] no tiene [illegible] 5. La boca del luchador está más abierta.



Marrullero el Villano...

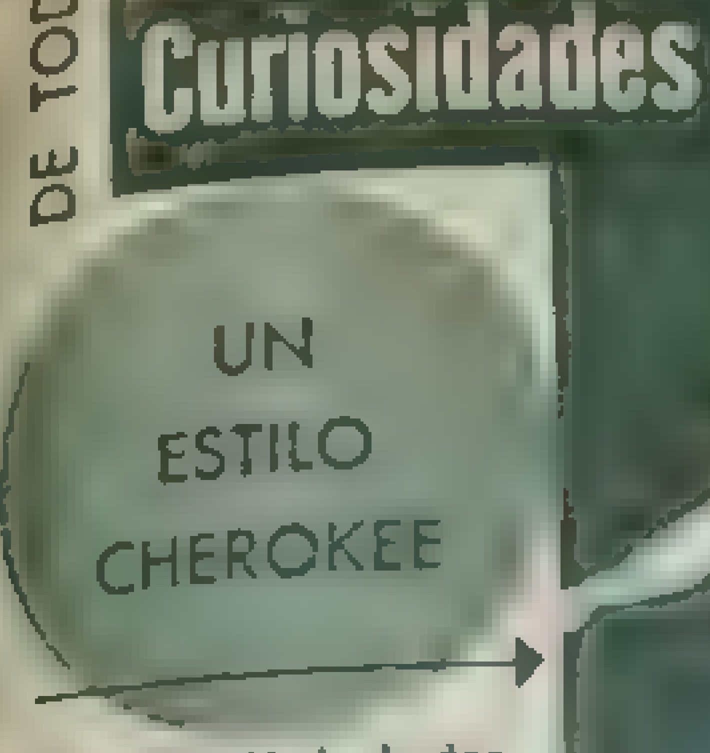
W. .do Von Erle, aparte de ... mán es mal pagador. Espera ... Houston, Tex., su cabellera ... Dorrel Dixon y cuando ... existía a que entrara el ... acción, fue por ello que ... ayudaron a someter al ...



Una Máscara más

Para la colección de capuchas EL MIL MASCARAS un ... nado propuso este equipo ... pado sensación sin ... tiempo se lo hizo confecciona ... ¿Verdad que el modelo ...

DE TODO UN POCO

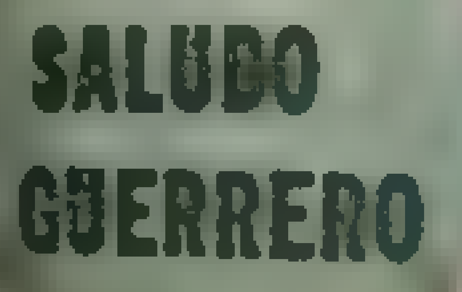


Curiosidades

UN ESTILO CHEROKEE

White Wolf, luchador piel roja se ha captado las simpatías de los aficionados del Este americano, pero lo que a nosotros nos tienen asombrados es el estilo de las botitas que gasta. Oh sérvenlas ustedes; hasta parecen plumeros.





SALUDO GUERRERO

Los hermanos Von Brauners antes de iniciar un combate acostumbran desfilar por el ring haciendo el saludo austriaco. Muchos aplauden la marcha y también muchos los silban. Ahora ellos están en Nueva York.





[illegible] de los éxitos en esta su nueva empresa y lo dejan [illegible] con una nueva [illegible] dencia dentro de [illegible]

... muestra los años de andar entre las cuerdas [illegible] se debe a que no descuida su condición física y que es un esclavo del [illegible]

La [illegible] de ir a la arena se acerca Mario Prada reposa tranquilo más tarde se verá las caras con los [illegible] dos de la nueva ola

El Famoso Generalito Rodica en México Regresó Para Acabar Con la "Nueva Ola"











DON ARNOLD un atleta de lo más limpio sobre el cuadrilátero. Hasta en el nombre lleva la categoría. Sus dominios en el Este americano no tienen límites. Se ha fajado con lo mejor de la división grande en Canadá y anexas.

WHIPPER SAYLOR, de estampa colosal se ha convertido en el ídolo de los fans que por televisión ven lucha libre. De costa a costa de Estados Unidos nadie se pierde un combate en donde intervenga él.

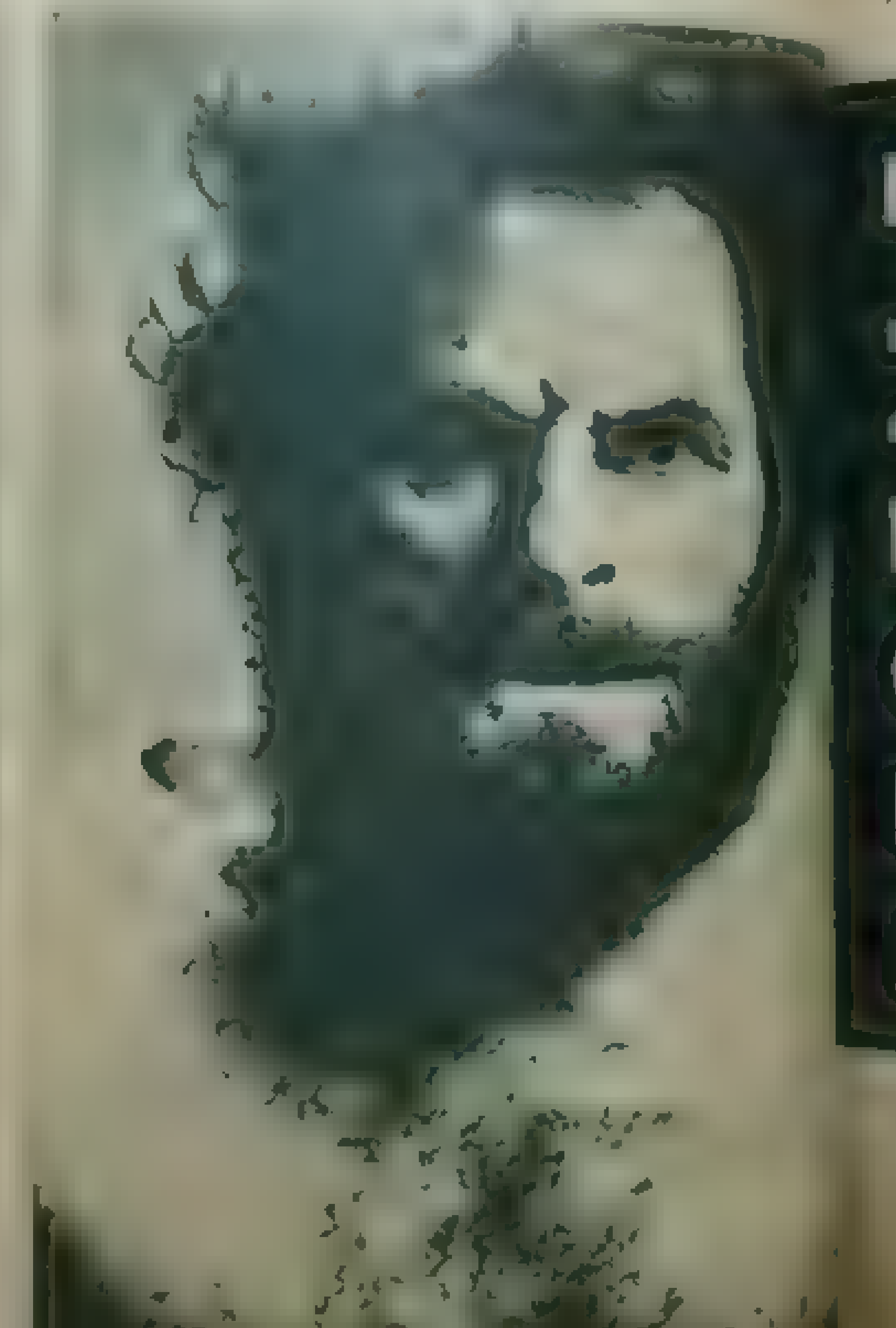
KAY "THUNDER" SIERS ...r de que aquí se le ve ... quieto, sobre el encordado es ... auténtica flecha. Sus llaves a ... tobillos lo han colocado en ... grande. Lo localiza usted en Cleveland, Ohio.

CHARRO AZTECA — Ampliamente conocido aquí. Hace dos décadas era el chef Reed ... Ahora San Francisco, Cal. Oregon y Washington son sus territorios preferidos. Es un mastodonte descomunal y rudo.

EL GRAN MAHARAHA no podía faltar en este desfile de ases internacionales: este tosco gladiador hindú de gran peso y de conocimientos bastísimos que aprendió al lado del Gran Lama, el invencible indostano.

DENNYS CLARY, el bronco de Manhattan. Un fiero semicompleto que en muchísimas ocasiones se ha impuesto a consagrados de la división máxima. En toda la Costa Oeste americana lo tienen altamente catalogado.





DESFILE
DE LUCHADORES INTERNACIONALES



IVAN RASPUTIN, atleta ruso de gran tonelaje que sigue siendo una locomotora arrolladora. Como el buen vino, el ukraniano mientras mas años pasan más asienta su estilo y más partidarios gana. Sus mejores luchas en Nueva York.

LEON NEWMAN, antiguo campeón mundial, es todavía de los luchadores de más arrastre en los rings americanos. Su figura diabólica y su espectacularidad en el combate lo sostienen en magnífico sitio.

PRINCIPE KALULA — En materia de exóticos este atleta polinesico no se pierde de vista y ya en el combate demuestra que no sólo como pescador de focas es figura. Su presentación en San Francisco, Cal., constituyó un gran suceso.

DON LEO JOHNATTAN.—El niño mimado de Canadá. Hasta hace poco el favorito de los fans de Quebeq, Ontario y Otawa era Ivon Robert. Ahora el sitio lo ha tomado Don Leo y parece que será por tiempo indefinido.

COSTALAZOS



DE AQUI Y... DE ALLA

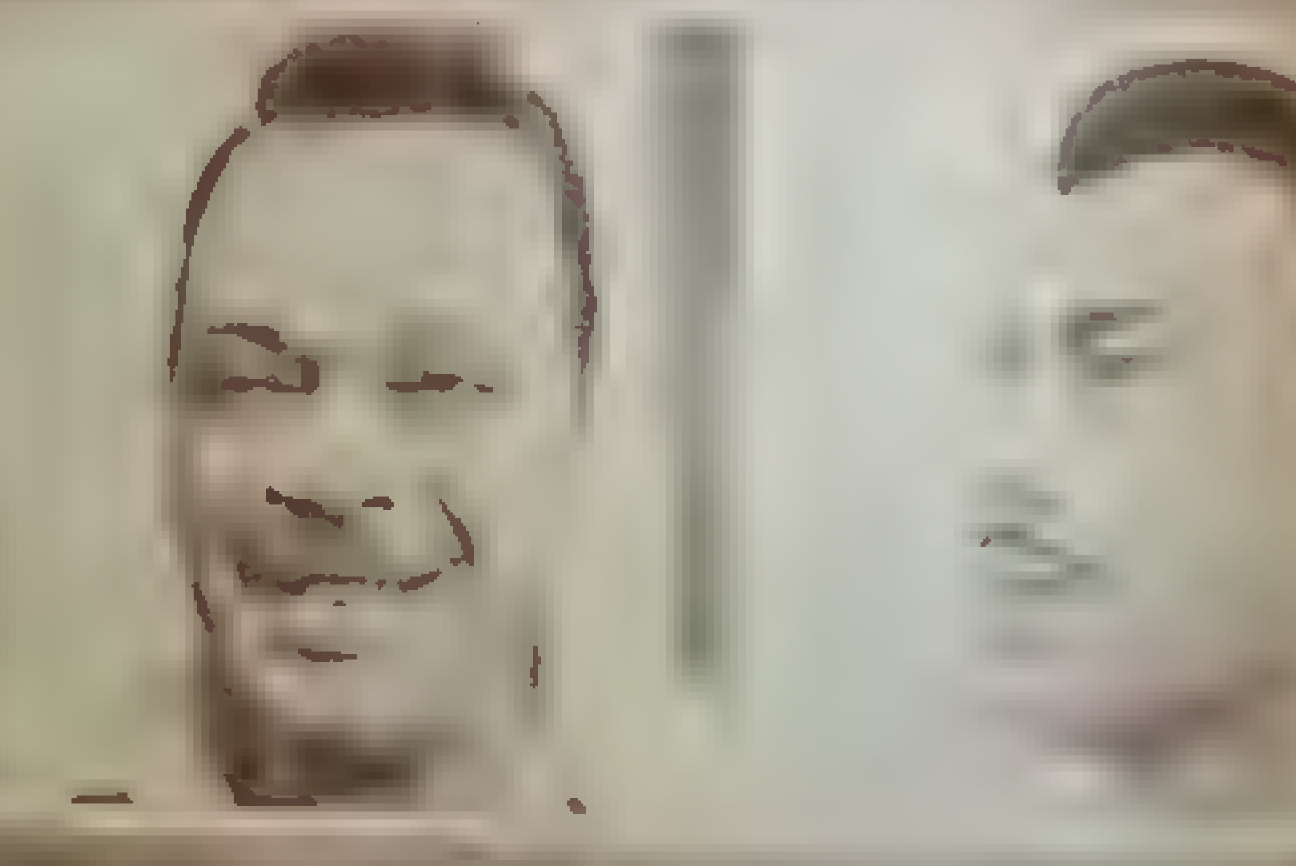
Por Pipis Kid.

TOMA DE RE-FERI.— Rey Mendoza el "Toro de Oro" hará su reaparición en la segunda o tercera semana del mes entrante en la Arena México. Entérese que Héctor Serrano, es ciudadano americano aunque nacido en Puerto Rico. El lunes del mes en curso nació en esta capital la niña hija del enmascarado Golden Sharkey. En los baños San Francisco de la colonia Independencia entrena diariamente a nuevos valores, el gran leso... "Murciélago" Velázquez.

—•—

DOBLE NELSON.— Gustavo "Gori" Segura está listo para hacer su reaparición mañana en Nochistlán... Velázquez... Vermos la mención para reaparición... Estarán... do término su contrato el Carnicero Granado en Ciudad Juárez, hasta el momento, es posible que a su salida a los Estados Unidos. No ha revelado la visa para entrar al territorio del tío Sam Black Shadow, el Espanto uno y El Santo salieron para Santo Domingo el domingo pasado. José Cruz el Shadito... se lastimó la rodilla izquierda en la lucha que sostuvo contra Wally Villanueva en la Coliseo.

Desde el martes pasado las funciones de martes tienen su pareja campeona... Mae Chang y el tapado Black Gordman tienen tanta rivalidad, que no será difícil que expongan su careta trofeo en un certamen de levantadores de pesas... Apolo Rubio empieza a realizar buena campaña en las arenas chicas. El Espectro I Antonio Hernández, reapareció el domingo pasado



Carlos Segura, dentro de un par de días... Chávez, la... regreso con...

y cabecera respectivamente. Bye Demon tuvo serio percance en la carretera a Puebla, iba manejando un amigo, se les atravesó un cabello y los dos ascienden a casi cuatro mil pesos.

El Enfermero, El Conejo Segura y El Espanto II hicieron viaje relámpago a Tequila...

—•—

CANDADO JAPONES.— El luchador zurdo El Mulato, ganó bastante en El Toreo. Y ya que hablamos de los muertos, El Espectro II realizó buena campaña en Torreón y Monterrey, sus víctimas El Chacal Ramírez, Rudy Parra y Joe Marín, el pasado domingo disputó el título welter de occidente, ignoramos el resultado a causa del servicio de telégrafos.

—•—

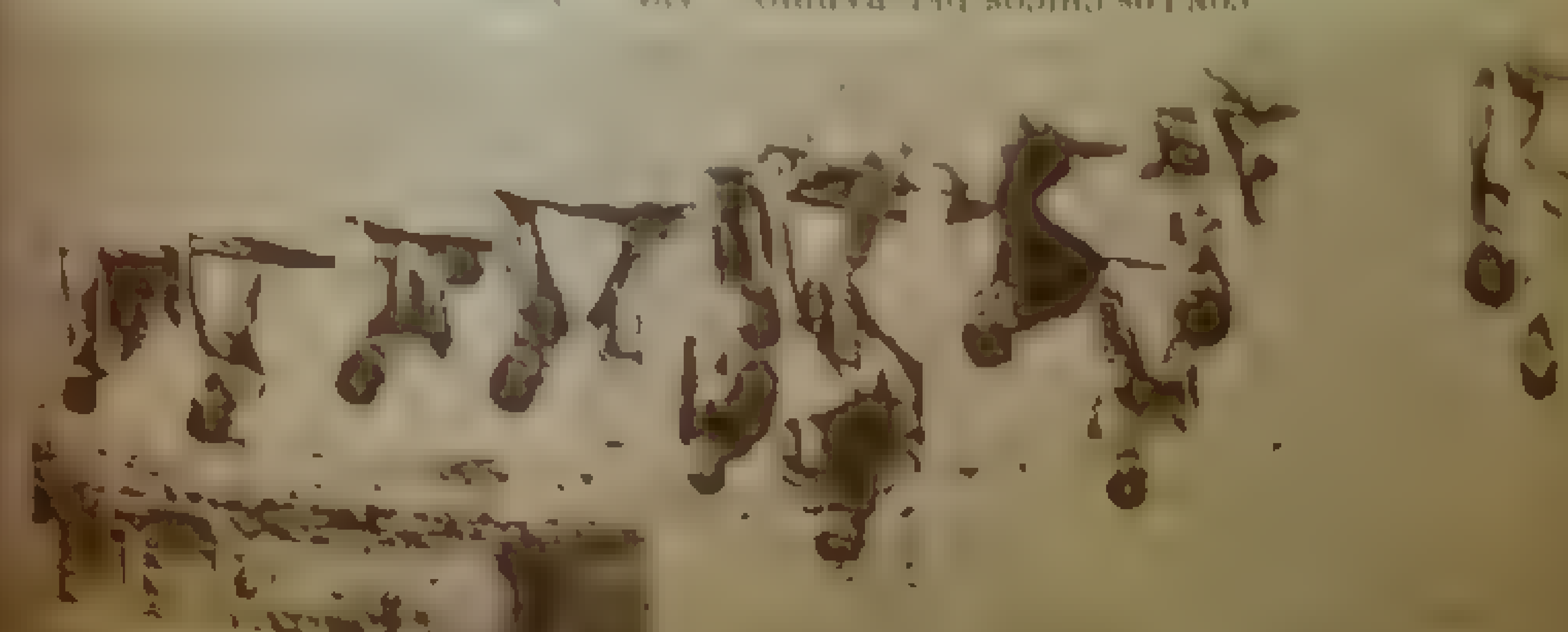
Rizado Ruiz y Humberto Garza salen este día a Monterrey... semana... por la noche México... El Gladiador... Panamá... la estrella... desde... tarde de... verse a... Don... El Tiburón... pinto II y... El Lucero... López... do... se... se... lucha la... Oro Negro.

CRUCETA... LAS PIERNAS... Carlos Segura... en el... pelón, en... en una... "...pel" de...

UN MATE... TE.— ESPE... VIOS RECO... SER SESTO... LES CMAS... completo que... Monterroso... ganes... nes los...

PROXIMO NUMERO

TARZAN LOPEZ



CON LOS CHICOS DEL BARRIO.— Allá en Azcapotzalco toda la chamacada lo aclama y El Nazi en recompensa, en sus ratos de ocio se la pasa jugando con vecinos. Esto es un partido de futbol

De regreso a esta capital le pusieron en una tercera lucha, la de su presentación y en viernes, a Jalisco González que lo venció. Todavía El Nazi estaba verde para enfrentarse con lobos como el ... Jalisco.

El Nazi fue de los primeros en ... y fue en esas funciones ... de ... verdad se ... Humberto ... fue ... ya sentía sobre sus hombros, el peso de la responsabilidad en su encuentro.

... el Murciélago Velázquez ... enigmático y ... del brazo ... lucha de su ... con Memo Rubio ... entre los mejores ... técnicos. De los ... Gori Guerrero ... ex tarjetas a Be... versión favorita: el cine, y ... películas de muñequitos ...

tá aprendiendo el idioma germano.

No hace falta decir que su estilo es rudo, pues su pinta lo delata desde muchas cuadras de distancia. Pesa exactamente 84 kilos y mide un metro setenta y ocho centímetros de estatura.

Se está preparando como nunca para lograr lo que es su obsesión, el título nacional semicompleto. Este año el asegura que se lo arrebatará al que lo tenga y cuando lo haya logrado se lanzará sobre el monarca mundial, llámese como se llame y se adueñará del fajín.

Tan seguro está de lo que dice y en la forma que lo hace, casi podemos asegurar que El Nazi es el futuro monarca ... de los semicompletos. Ahora falta saber qué opinan los campeones de la actualidad.

No será nada extraño para él usar un fajín, ya ha poseído uno: el que lo acreditaba como campeón de peso medio del Estado de Hidalgo, y que antes fue de Enrique Camarena.

Y para que se vea la calidad humana de El Nazi, él no piensa como otros que han alcanzado la gloria: cambiarse de rumbo. El no. En el mismo Azcapotzalco, ahí donde pasó los primeros años de su vida y donde luego creció y se hizo hombre, está fincando su casita y cuando junto con los suyos observa a los "maistros" albañiles con sus matacuaces en su obra, casi grita: cada uno de esos tabiques, es un carambazo que me han dado.

Y aquí termina por ahora lo que es la vida de El Nazi, un luchador ... sólo porque ... relampagueante escena un encuentro entre ... El Nazi ... aguerrido atleta que nunca ha pedido ni dado cuartel...

Un rudo R U D O, como pocos

Ponga su revista de "cabeza"

Y lea la sección Informativa...

[illegible] que cuando [illegible] cuer[illegible] que [illegible] se le habían pasado las horas y seguramente [illegible] en un [illegible] más tiempo, pe[illegible] el caso es que cuando [illegible] en [illegible] ensimismado estaba en lo suyo, [illegible] una mano que se posó en su hombro a la vez que una voz serena le decía:

—Hijo mío, ya es tarde, es hora de cerrar el templo y tenemos que marcharnos.

El [illegible] mexicano alzó la vista para ver quién le hablaba y se encontró con un sacerdote que era [illegible] estaba a su lado.

—No quiero ser inoportuno, te[illegible] el hombre de vestimenta negra, y ya que observo que he llegado a interrumpir tus oraciones cuando termines puedes salir por la Sacristía, pues la puerta de la calle ya se ha cerrado.

—No es necesario, padre, que [illegible] ya voy a salir y le agradezco su atención.

Y agregando a las palabras la acción, Gómez se levantó, se persignó y acompañado del señor cura se alejó del sagrado lugar hasta llegar a la calle.

Ya en el hotel donde se hospedaba, relató el caso al administrador, quien luego le dijo: "Eso mismo que me relata usted le pasó en ese mismo lugar a otro viajero hace ya muchos años, sólo que el final fue muy distinto, lo que a él le pasó fue algo de ultra[illegible] etc. Esto duró tres meses.

Ah chispas! [illegible] [illegible] está eso? haber[illegible] más despacio. —A la vez que sus ojos parecían salirse de sus órbitas.

Viendo el salvadoreño el interés del mexicano por conocer el abracadabrante caso, inició su relato:

—Un caballero español que según las reglas de su Orden, era a la vez soldado y sacerdote, viajaba en cierta ocasión a través de Hispanoamérica y encontrándose en Honduras se llegó hasta aquí un buen día y recorriendo la ciudad se pasó la mañana, al llegar la tarde, que por cierto era una bella tarde, el viajero llegó hasta la puerta de la Catedral e invitado por el cansancio, penetró al recinto, cuya sombra era bien recibida, después del sofocante calor del día.

"El efecto era exquisitamente hermoso, al pasar los rayos del sol agonizante a través de los largos ventanales cayendo sobre las paredes de mosaicos.

El caballero era un artista y tomando su libreta de apuntes, comenzó a dibujar, hasta que la desaparición de la luz le advirtió que la noche estaba próxima. Se [illegible] gió entonces a la puerta occidental pero la encontró cerrada. Lo que hasta las puertas laterales [illegible] ban también cerradas. Era evidente que no podía salir de la Catedral, y aunque gritó y golpeó las puertas que encontró, no logró que nadie le oyera.

El pasar la noche solo en una iglesia no [illegible] terror alguno para él, era la [illegible] rente la que le preocupaba. Por lo tanto se dirigió hacia un confesionario, poniéndose ahí, tan cómodo como le fue posible.

Maravillosamente bella es la Catedral de San Miguel cuando la luna proyecta su mágico halo sobre las antiguas esculturas.

"Así se presentaba aquella noche.

"Todo el edificio estaba bañado por la más suave de las luces. Cada avenida de arcos era a la vez un poema y un cuadro. Cuando el re[illegible] del lugar dejó sonar las doce campanadas de la media noche procedente de la puerta occidental, monásticamente, cubierto el rostro por una capucha. El caballero pen[illegible] se aproximó una figura ve[illegible] [illegible] satisfacción que sería la vez un velador o uno de los monjes del monasterio vecino que vendría a hacer su ronda, posiblemente [illegible] rada.

Pero, al observar la figura, vio [illegible] parecía flotar que caminaba [illegible] de la nave. Al [illegible] escuchó una voz [illegible], semejante a una voz gutural y muerta, que decía:

"No habrá un buen cristiano que [illegible] por mi pobre al[illegible] figura desapareció [illegible], tras el altar.

[illegible] una hora, el caballero [illegible] estuvo esperando y, [illegible] el reloj tocó la una, la [illegible] flotó de nuevo a través de [illegible], y otra vez la misma voz [illegible]

[illegible] no salió del confesionario [illegible] a la figura hasta [illegible] punto detrás del altar, don[illegible] por completo.

[illegible] la figura volvió a aparecer, [illegible] repitió las [illegible] anteriores el sacerdote [illegible] contestó: Yo [illegible] pero [illegible] El Sagrado Cáliz [illegible] en el altar y el caballero [illegible] la misa. Entonces el [illegible] atrás su capucha [illegible] su rostro que era el [illegible] calavera, pero ayudó a la [illegible] que el sacerdote valerosa[illegible] hasta el final. En [illegible] sentido frente al [illegible]

[illegible] cuando [illegible] la iglesia [illegible] del altar. Fue llevado [illegible] convento y, cuando volvió en [illegible] que le [illegible] que explicara los extraños su[illegible] Pero, mucho tiempo des[illegible] al llevar a cabo reparac[illegible] Catedral, [illegible] de [illegible] hábito y capucha, evidentemente [illegible] emparedado como castigo [illegible] crimen o una falta [illegible] cerca del altar, ju[illegible] al punto donde el caballero es[illegible] [illegible] un largo [illegible] que emocionaba [illegible]

[illegible] Guatemala, ya [illegible] México, "El Hechicero" [illegible] combates sostuvo con [illegible] a la [illegible] en la [illegible] reconoció que son [illegible] los luchadores [illegible] han visitado, han [illegible] más.

[illegible] INICIA DORREL DIXON

[illegible] a esta capital [illegible] en las arenas [illegible] por cierto volvió a [illegible] como "Toro Marciano", se [illegible] a ir a entrevistarse con [illegible] Avendaño que era el [illegible] gimnasio de la empresa [illegible] en la des[illegible] cansado de reci[illegible]

hacía fácil decir que querían ser luchadores, aceptó a Ignacio y sin más preámbulos lo mandó al ring donde se encontraba entrenando Carlos Sánchez.

El tal [illegible] como bien es a [illegible] brutalmente y en menos tiempo de lo que tardamos en narrarlo, le abrió al debutante, de sendas patadas, los párpados de los ojos.

Nacho no dijo nada, siguió bregando, con la cara bañada en sangre y cegado por el propio vital líquido.

Cuando Avendaño lo creyó conveniente mandó parar la carnicería y golpeando los hombros de Gómez le dijo:

—Tú tienes madera, muchacho, vente mañana temprano.

¿A qué hora? —interrumpió Ignacio—. ¿A las seis de la mañana?

—No, hombre, a las nueve.

En una semana ya Nacho estaba [illegible] con todos los [illegible] de la empresa y a [illegible] y le perfeccionaba sus llaves.

Un buen día se presentó en el [illegible] Lutteroth, uno [illegible] Salvador [illegible] atleta negro de imponente musculatura, el que fue presentado a todos los gorilas, el chocolatito era nada menos que Dorrel Dixon.

Dixon, fue tratado muy diferen[illegible] Lutteroth [illegible] [illegible] ne[illegible]gro, nadie lo tocaba.

Entre los que jalaron con Dixon, fue Ignacio quien más lo ayudó y al ver Enrique Lutteroth al larguirucho luchador se interesó en él, para llevarlo a Monterrey, pues cabe decir que Enrique era el promotor en la Coliseo regiomontana.

Y APARECIO EL NAZI

Cuando en la empresa luchística le propusieron a Ignacio Gómez el viaje a Monterrey, este en cierto aceptó la proposición pues bien sabía que la plaza de cordopolis es la antesala de la gloria, de ahí vino estelarista Karloff Lagarde, René Guajardo, etc., y propuso, o mejor dicho, pidió que le dijeran cómo iba a ir, si como "Toro Marciano", "Hechicero" (ambos enmascarados) o con su nombre original, o por último, con un equipo que le había regalado un compadre que también era luchador y era un auténtico uniforme de soldado nazi.

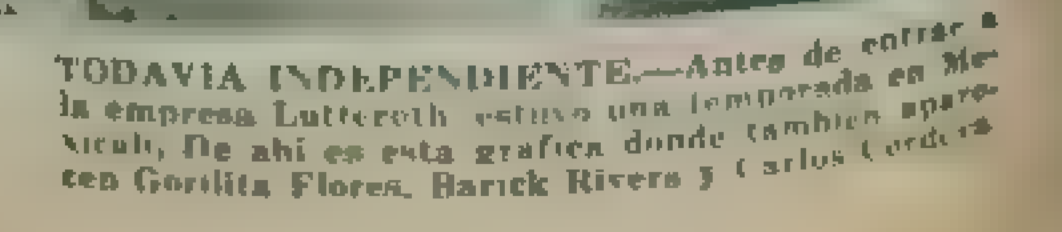
Lo autorizaron para llevar los tres equipos y ya allá en la Sultana norteña se daría la última palabra.

Al enterarse Cicerón Veloz de lo que llevaba en su equipaje Gómez, de inmediato eligió el equipo alemán y así lo debutaron.

Ocho meses pasó el Nazi por los principales rings del norte de la [illegible], Reynosa, Piedras Negras, Monclova, Nuevo Laredo y otras plazas supieron de la calidad del recién aparecido luchador que ya apuntaba para mandón de los cuadriláteros.

Sus rivales de entonces fueron, entre otros, Mario Prado, [illegible] "Generalito", Emilio Charles y Tarzán Campa.





TORO MARCIANO.—Esta era la guardia natural de Ignacio Gómez cuando debutó como luchador. Un buen sacudido de carnes estaba por aquellos días. Pero eso [illegible] era todo como pocos.

TODAVIA INDEPENDIENTE.—Antes de entrar a la empresa Lutteroth estuvo una temporada en Mexicali. De ahí es esta gráfica donde también aparecen Gorilita Flores, Barick Rivera y Carlos Cordera.



AHORA VS EL MURCIELAGO.—Pese a su colmillo, El Murciélago Velázquez, en uno de los últimos encuentros de su profesión se vio comprometidísimo en un match de relevos vs El Nazi.



EL PRIMER VALS.—El Nazi que aquí se puso la capa de platicar fue padrino de Elvirita Zaragoza, su sobrina que cumplía sus floridos 15 abriles. Elegante el luchador para estos casos.



LA ESPOSA DEL LUCHADOR.—La señora María Luisa Zaragoza es la compañera de vida de Nacho Gómez. Con ella contrajo nupcias el 11 de octubre de 1955.



"EL HECHICERO". —Ya lucía más peligroso cuando con ese truculento nombre enfiló con rumbo a Centroamérica. Poco tiempo después dejaba este nombre de combate.

EN EL GIMNASIO DE ATZCAPOTZALCO

Pronto agarró el hilo a la enchapopotada a las azoteas y también pronto vio correr por sus manos los billetes "grandes" y Nacho empezó a sentir el cosquilleo por la lucha libre, pues aunque parezca extraño, un corto cinematográfico le dio la idea: un domingo, en función de matinée, en el "Cine Tacuba" vio un encuentro de lucha y ya, desde ese momento su pensamiento, su idea firme, su sueño grande era convertirse en luchador y sin más ni más se lo comunicó a la familia, quienes como cosa natural lo tomaron a broma, pues creyeron que era volada de chamaco y pronto lo olvidaron.

Solo Ignacio no, como mejor pudo buscó conexiones con deportistas de su rumbo, los que lo recomendaron en el gimnasio de la Delegación de Atzcapotzalco y fue el famoso Tavira, el conocido hombre que manejó a varios pugilistas gloriosos, entre ellos Nicolás Morán, quien le dio las primeras clases del moquete autorizado y en peso welter lo presentó en arenitas como la de Puente de Vigas, Tlalnepantla, El Rosario y otras circunvecinas y en las que dejó un grato recuerdo de su paso por ellas, pues siempre puso en todas, antes que los golpes, su corazón por delante y dio batallas sangrientas y todavía ahora hay quien recuerde por esos pagos a Ignacio Gómez —nombre con que pelea-

... un batallador durante ... la lucha libre lo seguía ... siempre que podía ... presenciar un programa ... cuando luchaban ... Tarzán López y El Santo, ... que él ganaban los rudos, ... mejor, el siempre se inclinó por la lucha bronca y desenfrenada ... aplaudió a un téc-

... una credencial más chueca ... camino de aquí a Toluca, ... dice él, entró a practicar lucha olímpica en el Instituto Politécnico y entre los elementos que ... estaban, recuerda al hoy ... Antonio Caplín.

... que lo anotaran en las ... para seleccionar a los ... que nos representarían en la Olimpiada de 1948 en Londres.

... año justo se preparó para ... con todos los mexicanos ... que también entrenaban ... la lua.

... enfrentó con exponentes del Colegio Militar, contra los de la Escuela Normal y con los de la Universidad Nacional. Y fueron ... con hombres de esa misma institución con quienes ... todo el derecho de ir a la capital británica. Son durísimos y ... preparados.

... los mejores de México. Así ... él y lo proclama.

... ya eliminado, no pensó ... otra cosa que en dedicarse a la lucha libre profesional y Alberto Fernández, luchador de las llamadas arenas chicas fue quien primero le inició en esas lides y para ... como réferee. Uno de los encuentros en que fungió como ... fue el que tuvo como ... a Rayo Verde —ya— ... en el Plan Sexenal, ... por rumbos de Tacuba ... a principios de ... en que conoció al ... Pancho Valentino ... fue a vivir a Atzcapotzalco, para ser precisos, enfrente ... "El Tíber".

... apareció Ignacio Gómez en las carteleras. Su primer ... fue "El Cavernícola" ... había sido boxeador ... el apodo de "El Segundo ... de la Macana" se había hecho ... cartel. Su nombre original ... Zaragoza.

... Cavernícola, dio magníficos encuentros, bastante leña ... sus choques, al grado que ... que enfrentarse varias ... paradas, pues ... terminaban o bien descalificados, o bien sin decisión en ... encuentros, pues hasta el árbitro ... la suya.

... de pasar ahí sus entrevistas Ignacio y El Cavernícola, pues por cosas del destino, éste acabó siendo su suegro.

En una fiesta que se daba en una casa particular, Ignacio conoció a la que hoy es su compañera de vida, la señorita María Luisa Zaragoza, quien a las primeras de cambio le increpó duramente por la saña con que se fajaba con su padre, él, claro, le pidió que le dijera quien era el autor de sus días, pues no recordaba haberle pegado nunca, y cuando la guapa muchacha le dijo que su padre era el Cavernícola, Ignacio soltó una carcajada y apenado pidió disculpas, pues nunca pensó que el selvático del ring que tantas veces había chocado con él, tuviera tan linda hija de la cual se había prendado locamente el buen Nacho y con la que al poco tiempo contrajo nupcias y que le ha dado dos preciosas chiquillas, Virginia y Margarita.

Como luchador profesional solo luchó seis encuentros con su nombre original, pues luego se enmascaró y con el rimbombante nombre de "TORO MARCIANO" actuó para los públicos de las arenas capitalinas, Club Venustiano Carranza, Parque Calles y Plan Sexenal, y en provincia, Cancha San Pedro, de Puebla, Arena Afición, de Pachuca, etc. Esto duró tres años.

SE PRESENTA EN CENTROAMERICA

Ya máscara de "Toro Marciano" empieza a cansarle por muchos motivos, uno de ellos y casi el principal, es que es de vil cuero y con pelo, cosa que la hace imposible de aguantar por el calor que produce, y charlando con el promotor de Tulancingo, éste le propone que cambie radicalmente de careta y de nombre, aunque no de estilo y así sin discutirlo con nadie, se manda fabricar de fina tela una capucha y con el nombre de "El Hechicero" debuta en la propia población de ... le dio la idea, y ahí en la Arena Palacio, de Tulancingo, nace una nueva figura.

Paso a paso va consolidando su paso en el brutal espectáculo, sus combates ya llevan la calidad de los consagrados y no se deja perder de vista de los empresarios independientes que a toda costa desean incluirlo en sus programaciones siendo tanta su fama ya que al fin se le concede lo que tanto ansía, un viaje al extranjero: Guatemala y El Salvador, países centroamericanos que empezaban a ofrecer el metálico.

Y "El Hechicero", barrió con lo que encontró en su camino, el Arístides Pérez ni Chato Gómez lo mejor del rumbo le opusieron resistencia.

Buenos recuerdos trajo el tapatío mexicano de los países hermanos que visitó, pero lo que más se grabó en su mente, lo que más huella dejó en él fue lo siguiente:

Paseando un buen día por el Paseo Rodríguez, allá en El Salvador, al pasar por frente a la catedral de San Miguel deseoso de conocerla en su interior, penetró a ella, quedándose maravillado por la belleza de sus imágenes y lo histórico de su construcción.

Estuvo en su interior un gran rato meditando, tal vez elevando sus oraciones al cielo, o tal vez orando por los suyos ausentes, el caso



EL RETOÑO MENOR.—El día que su hijita cumplía tres años, la fiesta no se hizo esperar y aquí tienen a Margarita apagando su pastel. Con ella su mamá y una de las invitadas.



DANDOLE AL TACONAZO.—Otra de sus hijitas, Virginia cuando cumplió 5 años. El que aparece bailando con ella es don Hugo, el primer rival luchístico de El Nazi y ahora su suegro.





lola donde Ignacio cursó sus primeros estudios y donde hizo su instrucción primaria.

En la Escuela jugó siempre que pudo beisbol, su posición era Primera Base.

Y el ciclismo también le atraía y no paraba domingo sin que hiciera un viaje a Chapultepec, le encantaba el pedaleo.

A los 14 años entró a su primer trabajo, su hermano mayor, Emilio, lo llevó a la Fábrica de Troquelado como ayudante. Solo algunos meses estuvo en esto, pues luego consiguió un sitio como aprendiz de carpintería en lo que se pasó solo dos meses.

En un viaje como alpinista al Popocatépetl, conoció a varios muchachos que se hicieron sus amigos y que trabajaban en una panificadora famosa, la que hace el pan Ideal y lo recomendaron para que trabajara con ellos.

Aquí cumplió sus quince años, es decir, en la panificadora, y como es natural, el mismo se ideó su pastel, que sin previo aviso a su jefe inmediato, lo metió al horno y eso sí, pidió consentimiento para llevarlo a casita.

Los abrazos y las "mañanitas", entre sus compañeros no se hicieron esperar y Nacho, feliz, llegó ante su señora madre y le mostró lo que él ya sabía hacer.

Doña Otilia, orgullosa, convidó a algunos vecinos para festejarle al muchacho sus 15 años y de paso mostrarles el pastel que él había confeccionado.

Justo es anotar que le resultó de primera, muchos de los invitados le metieron cuchillo para saborear otra tajada de tan rico pastel. El luego confesó que le había puesto gran cantidad de los mejores ingredientes. Así, ni hablar.

Cuando ya más o menos estaba encarrilado en la panadería, otro de sus hermanos, Luis, le propuso que entrara a trabajar con él, en la impermeabilización de casas, cines, teatros, etc. Esto era algo así como tapar goteras en las azoteas.

Cuando le hablaron de lo que podía asegurarse para el futuro, Ignacio aceptó y no sin pena dejó la Ideal, donde sus compañeros se despidieron con muestras de afecto de él que se había granjeado el cariño de todos. Hasta don Celestino, el dueño de la panificadora lo despidió con un fuerte abrazo que lo impregnó todo del humo de su puro, a la vez que le decía:

—"Bueno, Ignacio, te vas, ya sabes, si algún día quieres volver, esta es tu casa y tu lugar estará siempre aquí esperándote".



...CIAN EL QUISQUILIN.— ...tan pequeñito y tan vivaz ... al año de nacido; pero in... y guerrista, ya no lo sopor... allá en el rancho de Aca... muy cerquita de Tulancingo, Hgo.



YA PINTABA COMO ALEMAN. —Nomás vean ustedes a este precioso chamaco con pinta de europeo. Es El Nazi a los tres años de edad. La foto le fué tomada en el meritito Zócalo capitalino.



EN LA ESCUELA ROSAS MORENO. — Eran los felices días cuando andaba en parbulitos Nacho Gómez. Por mucho que lo busque no lo localizará, por eso lo marcamos con una flechita, allá en la parte superior.



...LA PRIMERA CHAMBA.— ...está haciendo en la extrema ... y de cachuchita es Igna... Lo sorprendió una Kodak de ... de fuellecito en "Almace... México". Al lado sus hermanos y colegas.

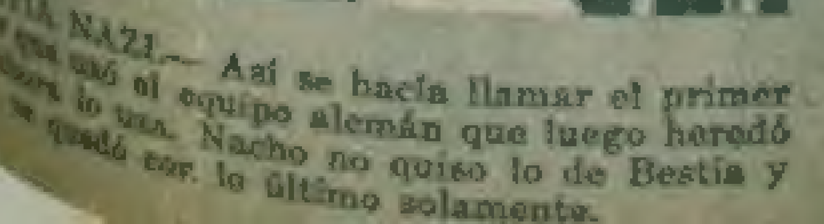


DESFILANDO CON LOS CUATES.— El primero de mayo de 1947 lo sorprendió trabajando en una panificadora muy conocida. Y como todo buen proletario había que marchar para conmemorar la fecha.



EN EL EXTRANJERO.— Aquí tienen a El Nazi en una auténtica pirámide humana. La acción sucedió en el río Quetzal, en Guatemala. Con él aparecen también Chato Gómez, El Estudiante y otro luchador chapín.





...BESTIA NAZI.— Así se hacía llamar el primer ... que usó el equipo alemán que luego heredó ... ahora lo usa. Nacho no quiso lo de Bestia y se quedó con lo último solamente.



EN CODOPOLIS.— En su primer viaje a la Sultana norteña, El Nazi hizo magníficos amigos. Entre ellos El Kalifa que aquí ríe a mandíbula batiente. Algún detalle chueco que contó el visitante...



Un Corto Cinematográfico le Inspiró su Carrera

EL NAZI

La vida de un rudo RUDO



[illegible]IDA en el mapa, honda, [illegible] de energías que se con[illegible]ntran en el Rin o en el [illegible] o en los recios árboles [illegible] Selva Negra, Alemania [illegible] a vivir...

[illegible] han sido los siglos en [illegible] en el arte lo que tiene [illegible] en la ciencia. Pues [illegible] ciencia, en la música, [illegible] arquitectura, en el labora[illegible] en la fundición, en la vida [illegible]

[illegible] es otra cosa y es, tam[illegible] mismo anhelo de Alema[illegible] científicos, sus hom[illegible] de inteligencia y de ma[illegible] enamorados del arte, llenan las páginas de la Historia en un tremendo impulso de fortaleza...

Y de ese gran país ahora dividido por causas conocidas por todos, se inspiró un atleta nuestro que lleva en su nombre de guerra, nada menos que el nombre ya desaparecido de un partido que dejó partido a quien lo creó y a quienes lo siguieron y que se distinguían por el distintivo que usaban: la Cruz Gamada, "La swástica". Ellos fueron los nazis que tenían como guía o paladín a Adolfo Hitler.

La vida de nuestro hombre arranca desde su nacimiento, en el pueblo que ha dado otros grandes luchadores, entre ellos Black Guzmán. Es en Tulancingo, Hgo., donde Ignacio Gómez Ruiz vio la luz primera el 31 de julio de 1932, siendo sus padres don Fidel Gómez y doña Otilia Ruiz.

En aquel bello rincón hidalguense solo estuvo Nacho tres años. Recién muerto el autor de sus días, la familia emigro a la capital mexicana llegando a Atacapotzalco e donde se instalaron y donde han vivido desde hace 29 años.

SUS PRIMEROS ESTUDIOS

Fue en la Escuela "Rosas Moreno", de la propia villa chinto-


VIDA DE EL NAZI
Un rudo peligroso
LUCHA LIBRE
UNICO SEMANARIO ESPECIALIZADO
BIOGRAFIAS COMPLETAS
$ 2.00